

هذوء حذر في بيروت

والإبقاء على المعابر مفتوحة

بيروت - ق. ن. ١ - سقطت عدة قذائف مدفعية على منطقة رأس النبع القريبة من خط التماس مع بيروت - المتحف مع إطلاق رشقات رشاشة ثقيلة على محور رأس النبع - السويدي.
وقد نجحت اللجنة الأمنية في وقف هذا التدهور ولم تتأثر حركة السير على الممر خاصة معبر اللطية - البربر نتيجة هذا الوضع. ويستمر الهدوء الحذر مسيطرا على جميع محاور القتال الرئيسية على طول الخط الأخضر الفاصل بين شطري العاصمة.
وكان الهدوء قد استمر الليلة قبل الماضية بلف محار القتال الرئيسية على طول الخط الأخضر الفاصل بين شطري بيروت والضاحية الجنوبية على الرغم من بعض رشاص القنص على محور السويدي والأسواق التجارية وعدد من القذائف المدفعية على محور السويدي حيث سقطت قذيفة على حي السلة.

الشعب

يومية سياسية تصدر من دار الشعب للصحافة والنشر

مخازن للايجار

تأجير على الشارع العام
مكتبة
طابقين، مساحة ١٠٠م
موقع تجاري ممتاز
ديكور كامل مع تكيف
صكوك ثلاثة فساتين
يقبل ليرة بك والكافة
الاعمال التجارية

المرجعة مع مكاتب ١٢٢٦١٧ / ١٢٥١٨٠

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, SUNDAY 28 JULY 1985, No: 887, AMMAN - JORDAN.

٥٠٠ فلسا

الأحد الحادي عشر من ذي القعدة ١٤٠٥هـ الموافق ٢٨ تموز ١٩٨٥م. العدد ٨٨٧. عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

القمة العربية، بمن يحضرها، في «أب»

الدعوة وجهت رسمياً ومؤتمر لوزراء الخارجية يسبق القمة بيومين الحسن الشافعي: لا مبرر لعدم حضور القمة من جانب أي طرف

بندان أساسيان على جدول الأعمال: الوضع العربي الراهن. القضية الفلسطينية

الرباط - الشعب - من ماجد جبارة - أعلن جلاله الملك الحسن الثاني ان مؤتمر القمة العربي الطارئ سيعقد «بمن يحضره» في السابع من شهر آب المقبل في الدار البيضاء.

وقال في مؤتمر صحفي عقده العاهل المغربي الليلة الماضية في قصر الصخيرات في العاصمة المغربية وحضره ممثلو الصحافة العربية والمحلية. ان مؤتمر قمة عمان ١٩٨٠ كان قد نجح بالفعل في اتخاذ عدة قرارات مهمة رغم تغيب البعض عن حضور تلك القمة. وأضاف الملك الحسن الثاني، ان المغرب سيكون اعتباراً من الخامس من آب المقبل على استعداد لاستقبال وزراء الخارجية العرب للتداول في امور القمة العربية ويبحث ترتيبات الاجتماع المادية. ويوجب هذا الاعلان الجديد عن القمة، حدد الملك الحسن الثاني السابع من آب موعداً لاتقاء القمة العربية. وأضاف الملك الحسن الثاني، ان هذه القمة ستكون من نوع خاص، فهي ليست مجرد اجتماع لوزراء الخارجية العرب، بل هي قمة عربية عربية، ولذا اقول انه لا يمكن لأي ذي عقل ان يجتمع دون ان تتناول هذا الموضوع.

واعتل الملك الحسن الثاني ان عمله في نجاح هذه القمة وقال انني اعتقد شخصياً ان مؤتمر القمة العربية سيكون حدثاً هاماً في تاريخ العلاقات العربية العربية. وأضاف انه وجه الدعوة رسمياً للسلوك والرؤساء العرب لحضور القمة. وحينما ستعرف من حضر ومن لا يحضر مؤكدا ان مؤتمر القمة الخارجية لا يحتاج الى اجتماع لوزراء الخارجية العرب. وأشار في حديثه مع مراسلي الصحف العربية والمحلية وكالات الأنباء العربية الى ان جدول أعمال القمة ١٨

في مقابلة مع النيويورك تايمز: الحسين يدعو لتجمع عربي بناء الوضع الراهن لا يمكن الإستمرار فيه لن تقدم أسماء بديلة للحوار مع أميركا



نيويورك - بتر - أكد جلاله الملك الحسين ان هناك قضايا عربية حيوية ملحة على الأمة العربية ان تجتمع لمواجهة ومن هذه القضايا العدوان الذي تشنه الميليشيات حركة أمل ضد المخيمات الفلسطينية في لبنان والعدوان الإيراني على الأراضي العراقية وضرورة تمكين مصر من القيام بدورها في نطاق الجهود العربية المشتركة لخدمة قضايا الأمة. وقال جلالته في مقابلة مع صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية ان الوضع الناشئ عن عرقلة المساعي الهادفة الى عقد مؤتمر قمة عربي لا يمكن الإستمرار فيه ولا بد من إيجاد تجمع عربي بناء وحول الوفد الأردني الفلسطيني المشترك قال جلالته ان الامر متروك الان للولايات المتحدة وقد بذلنا كل ما في وسعنا وان الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لن يقدموا أسماء جديدة لمندوبين فلسطينيين كمرشحين لعضوية الوفد اذا اعترضت الحكومة الأمريكية على أسماء المندوبين الفلسطينيين التي قدمت في وقت سابق.

في جلسة لمجلس الوزراء برئاسة الرفاعي

قرارات مهمة للنشيط قطاع الأراضي

التوسع في الاعفاء من الرسوم والضريبة والسماح للشركات بالشراء



الوزارة التي تم تشكيلها لهذه الغاية ومن أهم هذه التوصيات. أولاً - اقرار مبدأ السماح لشراء الأراضي والعقارات من قبل الشركات والمؤسسات والجمعيات المسجلة في الاقتصاد والتي من غاياتها تطوير الأراضي لغراض الاسكان بحيث يسمح لها بشراء الأراضي ضمن مناطق البلديات وخارجها لاعدادها لغراض الاسكان وتوفير جميع الخدمات اللازمة لذلك لتعبيد الشوارع

د. بدران: تخفيض أسعار أوبك الأخير لا ينعكس على فاتورة النفط الأردنية

عمان - الشعب - قال الدكتور ابراهيم بدران وكيل وزارة الطاقة والثروة المعدنية ان التخفيض الذي أجرته منظمة أوبك للبترول، لا ينعكس على فاتورة النفط الأردنية.

وأضاف ان المنظمة لم تجر تخفيضاً في سعر النفط المعاري للبترول السعودي الخفيف وبقي السعر الرسمي للملح في الاسواق العالمية دون تغيير وبالتالي فانه غير المتوقع ان يكون هناك تغيير في اسعار النفط.

مكتب للمخابرات السورية بمطار بيروت

بيروت - واع - كشفت مصادر أمنية هنا امس ان النظام السوري استحدث مكتب مخابرات جديد له في مطار بيروت الدولي.

وعمل في هذا المكتب ثلاثة من ضباط المخابرات تحت غطاء مراقبين لتسهيل العمل في المطار. لكن هذه المصادر أكدت ان مهمته الرئيسية للواء الضباط هي تدقيق جوازات سفر المغربين والقادمين الى المطار بهدف منع العناصر الفلسطينية المؤيدة للقادة الشرعية لمنظمة التحرير الفلسطينية والحد من نشاطاتهم.

القضاء القبض على الفي مخالف لقوانين العمل بدبي

دبي - ق. ن. ١ - ذكر هنا امس انه تم القضاء القبض على ١٩٨ مخالفاً لقوانين العمل بإمارة دبي خلال الشهرين الثلاثة الماضية معظمهم من الجاليات الاسيوية.

وقالت مصادر وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بدولة الامارات انه تم ترحيل ١٥١٨ مخالفاً الى بلادهم في حين افرج عن ٢٢٠ عاملاً كما لا يزال هناك ١٢٠ عاملاً تحت المتابعة تمهيداً لترحيلهم.

في «الشعب» اليوم الحلقة ٢٤ - من كتاب: «هكذا غزت اسرائيل لبنان» معركة صيدا تتحول الى مستنقع تورط فيه الاسرائيليون. كيف كان موقف قوات جنبلات و «أمل» أثناء عبور الغزاة ارض لبنان. ترجمة: يوسف ابو ليل ص ١٦

مجلس الاعيان يجتمع الثلاثاء

عمان - الشعب - يعقد مجلس الاعيان جلسة بعد ظهر غد الثلاثاء برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان للنظر في قرارات اللجان الخاصة الى المجلس، والقوانين المحالة اليه من مجلس النواب.

وسيجعل المجلس في جلسته الى لجان المجلس عددا من القوانين ومشاريع القوانين المحالة اليه من مجلس النواب لدراستها وتشمل: قانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٠ قانون

البقية ص ١٨

بعد حركة تمرد عزلت شمالي البلاد

انقلاب عسكري في أوغندا لجوء أوبوتي الى كينيا وحظر التجول في كيمبالا

كيمبالا - وكالات الأنباء - استولى العسكريون على السلطة في أوغندا بانقلاب ابيض اطاحوا خلاله بحكومة الرئيس ميلتون أوبوتي.

وقد سبق الانقلاب الذي قاده العميد باسيلي اولارا أوكيل قائد المنطقة الشمالية وقوع حركة تمرد عسكري كبيرة في منطقة الشمال.

وأوضح رايبو كيمبالا ان المتمردين سيطروا قبل الانقلاب على عدة مدن شمال البلاد وأهمها مدينة (فورت بوريتال) التي تبعد ٤٠ كيلومتراً من العاصمة.

وانزعج بيان بالراديو باسم الجنرال اولارا أوكيل وجه فيه النظام الجديد نداء طلب فيه من يوري موسيفي قائد الجيش الوطني للمقاومة حركة المعارضة المسلحة الرئيسية لنظام الرئيس أوبوتي/ بتأييد نظام الحكم الجديد.

ويذكر في هذا الصدد ان معلومات افادت بان جيش المقاومة الوطني بزعامة موسيفي وزير الدفاع السابق استولى على حامية فورت بوريتال في غربي البلاد في منتصف الأسبوع الماضي.

ترقبوا افتتاح معرض المنتجات الزراعية والتجارية في آب وأحد من ٧/٣٠ - ٨/١٠

هدية الشركة الأردنية للأثاث من ٣

تأجيل حفل تخريج الكلية الوطنية

برعاية صاحبة الجلالة الملكة نور الحسين المعظمة

تعلن الكلية الوطنية عن تأجيل حفل تخريج طلبة من مساء يوم الأحد ١٥/٧/٨٥

في تمام الساعة الخامسة في قصر الثقافة وذلك لأسباب طارئة. راجع اعتباراً من الإعلان بوزارة دفاعية خاصة بوزارة الدفاع

عمارة الكلية

ترقبوا افتتاح معرض المنتجات الزراعية والتجارية في آب وأحد من ٧/٣٠ - ٨/١٠

هدية الشركة الأردنية للأثاث من ٣



الصيدلة حراس حياة البشر

فايز ابراهيم الجنازة

هذا المقال ليس دعائية لمهنة الصيدلة بل هو رد على من يتجشعون على هذه المهنة الإنسانية وهو توضيح لبعض الخلق عن الدور الذي يلعبه الصيدلي في تأمين الأمن الدوائي للملايين من البشر.

فالصيدلة كما وصفهم منظمة الصحة العالمية بانهم «حراس حياة البشر» وطبيعة مهنتهم ليست مغلقة ولكنها ايضا ليست جماهيرية حتى تتناولها أجهزة الاعلام حيث ان علومها اكلاديمية تطبيقية تعتمد على البحث والعلم. وهذه المهنة جذور راسخة عبر التاريخ القديم حيث كان الصيدلي يسمى الحكيم وكان يشخص المرض ويعرف الدواء للمريض بعد تحضيره وتذكر من علماء الصيدلة البيروني الذي يعتبر ابا الصيدلة وابن سينا الذي درست ابحاثه وما زالت في اوربوا وقد كان (ديز) الذي اكتشف الاسبرين صيدلانيا. وكذلك فلمنج الذي اكتشف البنسلين وباستر الذي انقذ حياة الملايين باكتشافه مصل داء الكلب ووضع نظرية البسترة.

ويحضرني وأنا اذكر هذه العجالة التاريخية ما جاء في احد تقارير هيئة الصحة العالمية حيث قال التقرير: «يكي الصيدلة فخرنا انهم اخترعوا الادوية والامصال التي تقضي على الامراض والاوبئة التي ظل الانسان يتصارع معها طوال تاريخ البشرية وتهدد حياته. كما يكفي ان صيدلانيا واحدا في صيدلة يفتد امام طوفان من التخصصات الطبية بغيره ويتعامل معها على قدم المساواة من العلم والمعرفة. والصيدلاني هو الوحيد بين أعضاء المهن الطبية الذي ينقسم بالصفة الموسوعية وهو في صيدليته عالم من الطراز الاول».

وهذا الصيدلي الذي يقف في صيدليته ليست مهمته سهلة كما تبدو امام الممرضى فهو عندما يأخذ الوصفة من المريض يبدقها جيدا من حيث الجرعات الدوائية وتداخلات الادوية ودرجة الاستعمال ويتولى توعية المريض لبعض الاعراض الجانبية ناهيك عن ان الصيدلة هم الذين يتولون مهمة اطلاع الطبيب على ما يستجد من امور الدواء ولو اخطأ الطبيب في الدواء فمن الممكن للصيدلي ان يبرده ولكن لو اخطأ الصيدلي فمن يبرده؟؟ والصيدلة في المصانع وفي مختبرات الرقابة الدوائية يأخذون على عاتقهم مهمة مراقبة الادوية بعد تصنيعها وان خلافا واحدا في التصنيع الدوائي قد يؤدي الى كثرة بشرية وهناك امثلة على ذلك.

من هذا يتضح ان الصيدلي صاحب مهنة انسانية علمية ولولا دواء الصيدلي لما استطاعت البشرية ان تخفف نسبة الوفيات في الاوبئة الخطيرة. وبدون الدواء لن تقهر الوبئة هذا اذا علمنا انه يموت كل عام بسبب الامراض المعدية ربع مليون طفل وفي عام ١٩٧٩ فتكت الحصبة والدفتيريا والسعال الديكي وشلل الاطفال بخمس مائة الف طفل (٥٠٠٠٠).

ناهيك عن ان الصيدلي هو مستشار مباشر للمواطن سهل الوصول وله دور كبير في التوعية الصحية. كما ان الصيدلي مجالات اخرى لكنها غير ظاهرة مع الاسف في بلدنا نذكر منها:

* تحليل ومراقبة المياه.
* الصناعات الكيماوية كالصبوب والزيوت والجلود والسكن. والملح والصودا.

* في مجال الأغذية في تحليل ومراقبة الاكلان...
ولانسي فضيحة الدقيق الفرنسي السام الذي لم يكتشف مصدر السمية سوى معال معامل كلية الصيدلة وكان السبب وجود قطر صا الفصح.

* في الجمارك على الحدود يضبط عملية خروج وادخال الادوية وكذلك مراقبة وكشف عمليات تهريب العقاقير الخطرة والمخدرات.

ولما للدواء من أهمية فهناك في الاتحاد السوفيتي وزارة خاصة بالدواء وفي امريكا هيئة الغذاء والدواء وهي بمثابة وزارة لمراقبة وتسجيل الادوية وعندما هنا مديرية الصيدلة والرقابة الدوائية من هذا كله نستنتج ان صرف الادوية وصناعتها هي امانة في عنق الصيدلي لانها تؤثر على ما يمكن الانسان وهو صحة هذا مع العلم ان صناعة الادوية تعتبر الصناعة الثانية في العالم بعد صناعة الاسلحة.

هذا شيء قليل من كثير عن هذا الصيدلي الذي يضع نفسه ٢٤ ساعة في خدمة المريض هذه صفات مجهولة عن مهنة الصيدلة ذكرناها للقرء الكريم ليعرف ما هو الصيدلي وما هو دوره.

التسجيل لانتخابات كفريوبا بلدا امس

اريد - الشعب - قال السيد محمد صالح البطاينة رئيس لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية كفريوبا ان اللجنة قد باشرت بتسجيل اسماء الناخبين لاجلاس بلدية كفريوبا اعتبارا من يوم امس السبت.

وناشد السيد البطاينة المواطنين في البلدة ضرورة تسجيل اسمائهم حفاظا على حقوق الانتخابي...

طلاب كلية حوارة يراجعونها

اريد - الشعب - تطلب كلية حوارة من طلاب الستين الاول والثانية الحضور الى الكلية لاستلام مخصصات شهر حزيران اعتبارا من يوم غد الاثنين.

التعاون بين مركز حكما ومعهد الثقافة العالية

اريد - الشعب - ذكر المهندس فاروق النمر مدير مركز حكما للتدريب المهني انه تم التنسيق ما بين معهد الثقافة العالية ومركز التدريب المهني على عقد دورتين للثقافة العالية في معهد الثقافة العالية في اريد يشارك فيها ٧٥ طالبا من السنة الثانية في مركز حكما.

وتستمر هذه الدورات اعتبارا من امس وحتى ١٥ القادم وذلك قبل توزيع الطلاب المهنيين على اماكن العمل الميدانية.

بلدية بصرى تستملك ارضا لبناء مبنى لها ومركز خدمات

اريد - الشعب - قال السيد مصطفى جرادات رئيس بلدية بصرى بان البلدية تعتزم استملاك قطعة ارض لبناء مركز خدمات عامة عليها ومبنى لدار البلدية.

وقد تم رصد مبلغ ٦٠٠ الف دينار حصلت عليها البلدية من بنك تنمية المدن والقرى لهذه الغاية. كذلك ستقوم البلدية بتعيين عدد من شوارع البلدية بكلفة ٦٦ الف دينار وعمل اطراف شوارع بكلفة ١٢ الف دينار.

دورة لغة انجليزية مجانية بمركز شباب اريد

اريد - بقر - يعقد مركز شباب اريد اليوم دورة مجانية في اللغة الانجليزية لطلبة المرحلة الازامية. وذكر السيد محمود البطاينة مشرف المركز ان الدورة تهدف الى تعليم المشاركين بالقواعد الاساسية في اللغة الانجليزية لمساعدتهم على استيعاب المناهج المدرسية. وتستمر الدورة التي يشارك فيها ٢٥ دارسا شهرا واحدا.

انجازات بلدية غور الصافي

تعبيد شوارع وانشاء متنزه وساحات عامة

الكرك - بقر - احوالت بلدية غور الصافي عطاء قيمته ٥٥٨٠٠٠ دينار لفتح وتعبيد ٢٥ الف متر مربع من شوارع البلدة. كما انجزت بناء سور لمبنى البلدية بكلفة ٧ الاف دينار. وذكر السيد مشهور العشيبات رئيس البلدية ان بنك تنمية المدن والقرى وافق على منح البلدية قرضين قيمتهما ١٨٧ الف دينار لبناء مخزن تجاريا ومنتزه في منطقة الرملة مشيرا الى ان البلدية ستقوم خلال الشهر المقبل بفتح وتسوية ٢٠٠ الف متر مربع من الشوارع وشراء ٢٠٠ وحدة انارة زينة.

العضالية يتفقد تجمع عشائر السعديين

الكرك - الشعب - من ميسون برقان قام السيد يوسف العضالية مدير قضاء غور الصافي امس بزيارة تفقدية لتجمع عشائر السعديين في غور خنزير حيث التقى بمخاتير وجهاء العشائر كما استمع الى مطالب المواطنين من حيث تنظيم القرية الجديدة وبناء مدرسة للتجمع وجمعية تعاونية زراعية متعددة الأغراض. واشتركها في مجلس الخدمات المشتركة للأغوار الجنوبية وإيصال المياه الى المواطنين. ورافق السيد العضالية في جولته مهندس سلطة المياه ممثل سلطة وادي الأردن في الأغوار ورئيس قروي مجلس فيفا.

معدون لحضور اجتماع في مدرسة بنات الكرك الثانوية

الكرك - الشعب - تطلب دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك من مديري ومدرسات المدارس الازامية الذين تخلفوا لحضور الاجتماعين الماضيين حضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الاربعاء ١٩٨٥/٢١ الساعة التاسعة صباحا في قاعة مدرسة بنات الكرك الثانوية. آخر.

افتتاح دورة لمعلمي ومعلمات الصفوف المتوسطة

الزرقاء - الشعب - افتتح السيد عبد القادر عريجات مدير المكتب التربية والتعليم في لواء الزرقاء شبيب دورة لمعلمي ومعلمات الصفوف المتوسطة والمعلم المنفذ في قاعة مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات ويذكر ان المشاركين في هذه الدورة والتي تستمر اسبوعين ٨٥ معلما ومعلمة في مكتب البتراوي وشبيب، وتهدف هذه الدورة الى تعميق وتعزيز الملم لمعلمي هذه الصفوف بادوارهم وتنمية مهاراتهم ورفع كفاءتهم عن طريق وضع برامج لعملهم.

ندوة زراعية في ناحية بيرين

بيروين - بقر - عقدت في ناحية بيرين بلواء الزرقاء ندوة حول النمط الزراعي تحدث خلالها عدد من المشرفين الزراعيين حول كيفية اتباع النمط الزراعي وتطبيقه بهدف الوصول الى نظام زراعي جيد. وحضر الندوة عدد من مزارعي الناحية.

جولة تفقدية على احياء الرصيفة

الرصيفة - بقر - اكد السيد مصلح الطراونة رئيس لجنة بلدية الرصيفة ضرورة المحافظة على النظافة والصحة العامة داخل احياء المدينة والتعاون مع البلدية في سبل تقديم الخدمات اللازمة على اكمل وجه.

تفقد المحاكم الشرعية بالزرقاء

الزرقاء - بقر - تفقد السيد عصام عريجات مفتش المحاكم الشرعية في دائرة قاضي القضاة امس المحاكم الشرعية في لواء الزرقاء واستمع من القائمين عليها الى شرح مفصل عن سير العمل فيها.

مقسم آلي في كل من عين والنعيمة

عجلون - الشعب - بدأت يوم امس مؤسسة المواصلات السلوكية والاسلكية بتحويل الخدمة الهاتفية في كل من عين والنعيمة الى آلي. كما باشرت مؤسسة المواصلات السلوكية والاسلكية بتركيب مقسم لبلدة عفتة مؤلف من مائة نمرة هاتفية لقرى عفتة وصنعار والمرجم وعصيم وبشر الذالفة.

تمديد تسجيل الناخبين لبلدية كفريوبا حتى الثلاثاء القادم

عجلون - الشعب - ذكر السيد سالم الصمادي رئيس لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية عرجان في لواء عجلون انه تقرر تمديد مدة تسجيل الناخبين والناخبات التي انتهت يوم الخميس الماضي لغاية بعد ظهر يوم الثلاثاء القادم. وقال السيد الصمادي ان عدد الذين تم تسجيلهم حتى يوم الخميس الماضي ١٠٢٢ ناخباً وناخبة لغاية اجراء الانتخابات في التاسع من شهر تشرين الثاني القادم.

تأجيل اجتماع لمديري ومديرات الكرك

الكرك - الشعب - ذكر مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك بانه تقرر تأجيل الاجتماع الذي كان مقررا يوم الاثنين القادم ٨٥/٢١ لمدري ومديرات المدارس الثانوية صباحا في قاعة آخر.

الزرقاء

الزرقاء - بقر - زار رئيس قسم الخضار في مديرية البحث والارشاد الزراعي في وزارة الزراعة برفاقه عدد من الباحثين امس مديرية زراعة محافظة البلقاء وبحث مع المسؤولين فيها موضوع مشاهدات الخضار في محافظة البلقاء وسبل تحديث طرق زراعة البصل والبطاطا.

التشجيع على زراعة البصل والبطاطا

وتشجيع المزارعين في المحافظة على زراعة الانواع المحسنة من مدين التوعين وكانت وزارة الزراعة قد خصصت كميات كبيرة من اشتال البصل وابرقا اطلان من دن البطاطا تمهيدا لتوزيعها على المزارعين في محافظة البلقاء لاجراء الدراسات على نتائجها.

توسيع مدخل مدينة الرمثا

الرمثا - الشعب - طرحت بلدية الرمثا-امس عطاء لتوسيع مدخل مدينة الرمثا الجنوبي. وذكر السيد سليم قطيش رئيس البلدية ان العطاء البالغة قيمته ٤٥ الف دينار يتضمن توسيع مدخل المدينة ليصبح باربعة مسارب ويعرض ١٨ مترا. بالإضافة الى جزيرة وسطية على طول المدخل البالغ طوله كيلو متر واحد. ويباشر العمل في تنفيذ العطاء في مطلع الشهر القادم.

ايسال المجاري للمناطق خارج حدود التنظيم

ايسال المجاري الى المناطق التي لم تدخل المخطط التنظيمي الحالي والمتوقع ادخالها خلال وقت قريب. وحضر الاجتماع رئيس بلدية الرمثا ومديرهندسة البلديات ومدير مشروع المجاري وعدد من المسؤولين.

الزرقاء

الزرقاء - بقر - زار رئيس قسم الخضار في مديرية البحث والارشاد الزراعي في وزارة الزراعة برفاقه عدد من الباحثين امس مديرية زراعة محافظة البلقاء وبحث مع المسؤولين فيها موضوع مشاهدات الخضار في محافظة البلقاء وسبل تحديث طرق زراعة البصل والبطاطا.

الزرقاء

الزرقاء - بقر - زار رئيس قسم الخضار في مديرية البحث والارشاد الزراعي في وزارة الزراعة برفاقه عدد من الباحثين امس مديرية زراعة محافظة البلقاء وبحث مع المسؤولين فيها موضوع مشاهدات الخضار في محافظة البلقاء وسبل تحديث طرق زراعة البصل والبطاطا.

عندما تأخذك أعمالك عبر شمال الأطلسي ستقدم من خدماتنا.



السافرون الدوليون من رجال الاعمال ينظرون الى لوفتهانزا كملازمة خطوطها، على انها خارج نطاق الزاخرة دوماً، وهذا ما يحصلون عليه بالفعل. فعبارة الأطلسي مثلاً نحن تقدم ٧٢، رحلة مباشرة في الاسبوع من فرانكفورت الى مدينة رئيسية في امريكا الشمالية بمثابة ذلك، واعتباراً من حزيران ١٩٨٥، ثلاث رحلات الى هيوستون، بدون توقف، كل ثلاثاء، خميس وأحد. ومن لوفتهانزا توقعوا المزيد، وليس فقط الطائرات الحديثة والدقة في المواعيد والخدمات الممتازة. ولأننا نظن انكم بحاجة لتعمل المشاق بتسديد الطائرات في المطارات المكثفة في امريكا الشمالية. تمنعوا بشارة اتيامكم وسافرنا في المرة القادمة مع لوفتهانزا الى حيث تقومكم اعمالكم في امريكا الشمالية.

الاشهر	الخطوط الجوية الألمانية
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	٦٠٥
أغسطس	٦٠٥
سبتمبر	٦٠٥
أكتوبر	٦٠٥
نوفمبر	٦٠٥
ديسمبر	٦٠٥
يناير	٦٠٥
فبراير	٦٠٥
مارس	٦٠٥
أبريل	٦٠٥
مايو	٦٠٥
يونيو	٦٠٥
يوليو	



بهرها وبورها:
سليمان
البرماوي

* نجاح المهرجان وغادر الشعراء * ١٤٤٠.٥٠ ديناراً ريخ المهرجان من التذاكر!

* المهرجان يحقق زيادة في الدخل

نسبتها ٢٨٢٪ مقارنة بالعام الماضي!

- أرقام من المهرجان -

- ٢٧١ مكاتبة دولية.
- ١٠٢٥ دقيقة - للمكاتبات الدولية.
- ١٦٨٩ مكاتبة وطنية.
- ٤٥٩١ دقيقة - للمكاتبات الوطنية.
- ١٧٣٧ مكاتبة مجموع المكاتبات الدولية والوطنية.
- ٥٦٢٢ دقيقة دولية ووطنية.
- ٣١٣٢ مجموع زوار المركز.
- ١٠١٩ ديناراً، و ٥٧٠ فلساً.
- أيراد مركز الاتصالات طيلة أيام المهرجان.
- حجة تقدير وامنيات السعادة للعاملين في المركز من مديرية اتصالات.
- أريد: عيسى القصاص، مركات الخزام، محمد حمدان، عيده حاتم، محمد قضاة، محمد المومني، محمد شيبان، ملن عكور.



المرحوم من الحسين
فرح ارمني كير.



اسم «هيليبي» يولد في الزمن الأردني!
«دبلوماسي» غير «معين» في وقت «التناحر» مع الذات!
امتداد اصيل مشرق «لرجل» جزيبنا وخبرنا فيه الانتماء والعصامية والعطاء!
«كمبيوتر» بلارمون في زمن فقد لبعض ذاكرته!
وللعمروطي نقول.. للمهرجان مازنه.. كما لكل زمان رجاله... والصواعق لا «تهدد» سوى القمم، ولا يجابهها الا الكبار... لك المودة وكل المسرة!

- سليمان -

● أم المهرجان في يومه الأخير ١٠٧٠٠ مواطن غصت بهم المسارح والشوارع الفسيحة!
● بلغ الدخل الاجمالي للمهرجان الرابع من التذاكر فقط ١٤٤٠.٥٠ ديناراً بالمقارنة مع ١١٢٣٤٠ ديناراً في المهرجان الثالث!
● بلغ عدد زوار المهرجان الرابع ١١٨٥٥٠ مواطن بالمقارنة مع ٨٩٣٣٠ مواطن في المهرجان الثالث ويستنتى من العدد المشاركون والعاملون والفرق العربية والاجنبية والمحلية.
● يضاف للدخل الاجمالي اجور الاكتشاف الخاصة بالبيع والتغذية.
● بلغت نسبة زيادة دخل المهرجان الرابع عن مثيلتها في المهرجان الثالث ٢٨٢٪.
● وترتفع النسبة الى ٣٠٪ فيما لو لم يعف الاطفال من شراء التذاكر!

● تعتبر المهرجان الرابع ويتقرب جميع الاوساط المشاركة والمتابعة له من انجح المهرجانات التي شهدتها جرش والاردن والمنطقة من جميع النواحي التنظيمية والادارية والبرامجية المتنوعة والشاملة والخدمات النوعية المتميزة واجواء الامن والطمأنينة التي خيمت على سماء المهرجان طيلة ايام انعقاده والمسؤولية التي وفرتها المهرجان من خلال تعدد الفعاليات المشاركة ونوعية الانماط الثقافية والفنية لها.

● الدكتور مازن العمروطي مدير المهرجان تفقد سائر الفعاليات المشاركة في اليوم الأخير للمهرجان وتلعب بصورة دقيقة ومستمرة كافة الجوانب التنظيمية والادارية وأطمأن على سيرها.
● تسال الجمهور عن السبب في عدم اتمام غناء المطربة نجاة لقصيدتها - عمان والمك الحبيب فارسيها -! سؤال في محلة!
● بعد انتهاء اخر الفعاليات والتي كان مسك ختامها - حفل المطربة الكبيرة نجاة سار المواطنين في صفوف طويلة وهم يهزجون يخلف عليك كثر الله خيركو! وخيركو!



● الدكتور عدنان بدران رئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان حرص على التواجد في اليوم الأخير لتتابعه اللجان المساندة للمهرجان الرابع، وشهد بتابع حفل المطربة نجاة على المسرح الجنوبي! كل سنة وأنت طيب!
● الى النشائي «ربيع الطواقي الخضراء» رجال الحرس الملكي الخاص، ورجال الامن والامن العام والشرطة العسكرية ورجال الدفاع المدني وفتيات الشرطة النسائية «غيرتكم على الوطن وتسيجكم له بالغز والكرامة والسوداء علامت مضيفة تضاف الى سجلات الفخر والاعتزاز الوطني واكتاليل غار تطوق الاعناق قطوبي لكم والمجد لكم والسواعد الابية والجباه السمر!

● في رغبة عبرت عنها جلالة الملكة نور الحسين المحظلة الى مجموعة من اعضاء هيئة التدريس والحضور في اثناء حفل تخريج الفوج الطلابي الاول من جامعة اليرموك في منتصف عام ١٩٨٠. وقد عبرت جلالته عن رغبتها في دراسة امكان قيام هيئة عامة، كالجامة مثلاً، برعاية نشاطات مبتكرة لتنشيط الفعاليات الثقافية والفنية في البلاد. وهكذا كان، فقد لقيت تلك الدعوة صدى ايجابيا من مجموعة متحمسة من اسرة «اليرموك» كما فازت تلك المجموعة بدعم الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة وادارتها، حيث تم تشكيل مجموعة تحضيرية لدراسة امكانات اقامة الحدث المقترح.

وسرعان ما تبلورت الفكرة حين تم تشكيل لجنة مهرجان جرش للثقافة والفنون، التي ضمت عدداً من اعضاء هيئة التدريس والعاملين، برئاسة مدير المهرجان المعين الدكتور مازن العمروطي، وللإشراف على تنفيذ النشاط المزمع وضعه موضع التنفيذ، وعلى اساس تجريبي في الفترة ما بين ٢١ - ٢٢/٨/١٩٨١. وهكذا تم عقد المهرجان الاول، ولم يكده الحديث ينتهي حول مهرجان ٨٢، حتى بدأ الانتظار والتزرب لمهرجان ٨٤، الذي كان بالفعل علامة مضيفة في تاريخ الشعب الأردني - كما وصفته إحدى الصحف العربية - ومثلت فيه الفعاليات المحلية بجزارة، وعلى جانب مواز كانت هناك المشاركات العربية والاجنبية من: المغرب، والعراق، ومصر، ولبنان، والسودان، وسوريا، وتونس، والسعودية، وفرنسا، والمانيا الغربية، والاتحاد السوفيتي، وليختاريا، وتشيكوسلوفاكيا، وسيراليون (افريقيا) والولايات المتحدة الأمريكية، وكولومبيا (امريكا الجنوبية).

وليس هذا فحسب، بل ان المهرجان استطاع ايضا ان يقدم نماذج متميزة في العمل التطوعي والمشاركة الوطنية، بداتها جامعة اليرموك بما ساهمت به من كوادر بشرية مؤهلة في الادارة والتنظيم، لاكتساب الخبرات الاممية كمالين في خدمة وارشاد واستقبال رواد المهرجان وضيوفه. كانت هناك جهود كبيرة قدمتها القوات المسلحة الاردنية في مجالات متنوعة تختلف ما بين توفير كافة وسائل النقل الداخلية للضيوف والفرق والمجموعات المشاركة، وانجاز اعمال الصيانة الخاصة بالاتصالات والكهرباء في الموقع، وتقديم خدمات ادارية، ثم مشاركة الدائمة في عروض المهرجان من خلال فرقها الموسيقية المرموقة بقسمها: الموسيقى والاوركسترا، ومثل المؤسسة عالية - الخطوط الجوية الملكية الاردنية، التي تساهم بنقل كافة الفرق والفعاليات المشاركة المدعومة من الخارج جوا، وشحن معداتها واجهزتها المستخدمة في العروض، عدا عن طاقات بشرية تتدبر من ادارتها لتسهيل امور الحجز والاقامة والاستقبال، والقائمة الطويلة لتلبي لتطلعات ايضا وزارة الاعلام والثقافة والسياحة والاتار بكافة مؤسساتها وادارتها، ومؤسسات وشعبية غير.

المؤسسات تقدم جهودها

لا يخفى ان فكرة المهرجان، والهدف الحقيقي على لورتها واقعا على مدى الاهداف التي حوتها، مسألة لا تخلو في جوهرها من روح الشجاعة والمغامرة، اذا علمنا ان المهرجان قام - وما زال - على جهود طوعية، وبماكانت مالية ومادية ضئيلة الى حد ما، ونسبة الى ما يماثل من الاحداث الهامة في الساحة الثقافية والفنية العالمية. ولكن الايمان بالفكرة والاهداف كسدا للعل عند جميع من ساهموا في اقامة المهرجان، والدعم والتشجيع وحسن التقدير لجهودهم في الاوساط الرسمية والشعبية بعد تجربة المهرجان الاول، اعطى هذا الحدث دفعات معنوية هائلة في المقام الاول، اضافة الى الدعم بالاجهزة والطاقت البشرية وما اليها، مما اختصر مرحلة التأسيس شيئا فشيئا الى اقصر فترة ممكنة، ووسع المهرجان بيمانه الهيكلي والنوعية وابعاده، كتقليد سنوي اردني، تشارك به شعوب العالم في ابيه صورة.



مهرجان جرش... البداية كانت

محاط باعمدة «كورنيش» جذابة، كما تم استغلال شارع الاعداء الرئيسي، المتفرع عن الساحة والممتد حتى البوابة الشمالية بطول ٦٠٠ متر، وتم اشغال الكنايات التي تنتشر على جانبيه من قبل الحرفيين، كما اقيمت بعض النشاطات امام وداخل بعض الابنية العامة التي تقع على الشارع كسبيل العذاري، ومدرج ارتيس، وتم عرض الفنون التشكيلية في قبة زيوس، وهو احد الابنية التي اقيمت تحت المعبد، ويبلغ طوله (١٠٠) متر. كما خصص المدرج الجنوبي للفعاليات الرئيسية كونه يضم مسرحا كبيرا ومقاعد منتشرة على صفا حجرياً.

٥ سنوات من عمر المهرجان

لا يخفى ان فكرة المهرجان، والهدف الحقيقي على لورتها واقعا على مدى الاهداف التي حوتها، مسألة لا تخلو في جوهرها من روح الشجاعة والمغامرة، اذا علمنا ان المهرجان قام - وما زال - على جهود طوعية، وبماكانت مالية ومادية ضئيلة الى حد ما، ونسبة الى ما يماثل من الاحداث الهامة في الساحة الثقافية والفنية العالمية. ولكن الايمان بالفكرة والاهداف كسدا للعل عند جميع من ساهموا في اقامة المهرجان، والدعم والتشجيع وحسن التقدير لجهودهم في الاوساط الرسمية والشعبية بعد تجربة المهرجان الاول، اعطى هذا الحدث دفعات معنوية هائلة في المقام الاول، اضافة الى الدعم بالاجهزة والطاقت البشرية وما اليها، مما اختصر مرحلة التأسيس شيئا فشيئا الى اقصر فترة ممكنة، ووسع المهرجان بيمانه الهيكلي والنوعية وابعاده، كتقليد سنوي اردني، تشارك به شعوب العالم في ابيه صورة.

فكرة الملكة نور

مهرجان جرش... البداية كانت

ولا شك بان مسألة الحرض على روح اهداف المهرجان، وتمثلها سنوياً، من خلال نشاطات المجتمع معاً، فرضت بطبيعة الحال اختيار مدينة جرش، بالذات، من بين المدن الاثرية الاردنية، لاقامته، بمعنى ان شكل المهرجان يتم على تقديم النشاطات والعروض في وقت واحد، وداخل مساحة واحدة محددة، ومثل هذه البنية تتوفر بكافة تفصيلاتها الفنية في «جرش» سواء من حيث وجود المباني والمرافق الرئيسية ذات الطابع المعماري الجميل اللامع لخدمة فعاليات المهرجان، وكذلك سلامة هذه المرافق لاغراض خدمات الزوار، او من حيث موقع المدينة الذي يتوسط التجمعات السكانية الكبيرة في الاردن، اذ يمكن الوصول اليه من عدة جهات، وهي لا تبعد - بالسيارة عن العاصمة عمان اكثر من اربعين دقيقة.

ومن اميز المرافق التي تم استغلالها في المدينة: ساحة الندوة الفسيحة والمبلط، وهي مركز شبه بيضاوي مفتوح، تتفرع منه الشوارع المؤدية الى المواقع المختلفة، وهو



اطلال بيت فجرا

عرس ينتهي وابتدأ العرس القادم

ومغنون وراقصون وراقصات... مسرحيات عديدة، الكل يتحرك بمرح والجموع البشرية تنتشر في الساحات والشوارع لاعظم المدن الكلاسيكية الكاملة في العالم - جرش - التي اعتادت ان تكون ام المهرجانات والاحتفالات في المشرق منذ اقدم العصور.

ومهرات عربية في المهرجان، ليطلع عليها الجمهور الاردني والزوار ويقاطعون معها. ثالثاً: انشاء جسر للاتصال الثقافي بين الاردن واقطار الاجنبية، للتعرف على الحضارات والثقافات الاخرى، عن طريق استضافة فرق فنية ومسرحية وفولكلورية اجنبية، للمشاركة في فعاليات المهرجان. رابعاً: تحسين الصورة الاردنية وتعزيزها في الخارج عن طريق تقديم الاردن وبجدارة كمركز من مراكز النشاط والانتماء الثقافي والفني، وكمساهم في التراث الثقافي العالمي. خامساً: تدعيم الاقتصاد الوطني، عن طريق زيادة الجانب السياحي من الخارج، واستغلال المهرجان في انتماء السياحة الداخلية، واستقطاب عامة المواطنين مرة واحدة في السنة على الاقل، نحو نشاط ثقافي وفني مشترك، يرفع من مستوى احساسهم وتقديرهم في الفن والثقافة، ويعزز انتماءهم لثقافتهم العربية وامتهم ويلهم.



زوروني في السنة مرة!

وهكذا رضيت «جرش»، واطمأنت عندما منحت الابتسامات والصفاء للجميع في سناحاتها ومسارحها وشوارعها وبين اعمدتها الوردية في عرسها الثقافي الفني الكبير!

اهداف المهرجان

وقد حددت الاهداف على النحو التالي: اولاً: انعاش الحياة الثقافية والفنية في الاردن، وذلك عن طريق دعم الكنايات والمواهب الفنية على اختلاف انواعها، ويدخل ضمن ذلك الحرفيين، وارباب الصناعات اليدوية، والفنانين التشكيليين، والمسرحيين، والشعراء، والعاملون في ميادين: الفولكلور، والموسيقى، والرقص الشعبي، وكذلك الكتب، والتوثيق، وفنون الاطفال، واتاحة الفرص لهؤلاء جميعاً لعرض انتاجهم ومهاراتهم امام الجمهور العريض، من ابناء الشعب الاردني، والزوار من الخارج ودعمهم مادياً ومعنوياً. ثانياً: تدعيم اواصر وعرى التفاهم والاتصال بين ابناء العالم العربي، خصوصاً في قطاعات الفنون والثقافة، عن طريق عرض الاسكانات والمهارات الاردنية للزائر العربي، وكذلك عن طريق اشراك فرق

ومع هذا، لم تكن الفكرة الاساسية من اقامة مهرجان جرش، في الاردن (التي اقترحتها جلالة الملكة نور الحسين المحظلة، وقامت على رعايتها ودعمها بمعاونة الجهود التطوعية من قبل الافراد والمؤسسات الرسمية والاهلية)، هي مجرد إعادة الحياة الى جرش كموقع أثري، اواحياء بعض المظاهر التي تميزت بها المدينة، او ما يشابهها، في تاريخها الموهل في القدم، بل كانت الفكرة هي المجلد العام لمجموعة من الاهداف الواسعة في مجالات ثقافية، وحضارية، وإنسانية، وسياحية، واقتصادية تبدأ على النطاق المحلي، ثم النطاق العربي، فالنطاق الدولي عامة.

مشاركات نوعية متميزة

● جميع الفرق التي شاركت في المهرجان الرابع والقادمة من مختلف المناطق في قارات العالم الخمس انما شاركت في حدث فني ثقافي بولي يمتاز بالتنوع والشمول وشاهد رواد المهرجان عبر ١٦ يوماً رقصات شعبية وفولكلورية اردنية ومصرية وتركسية وشرقسية ولقاءات شعرية لكبار الشعراء العرب والاردنيين وتوفرت الفرص للاستماع الى الموسيقى الكلاسيكية وموسيقى الجاز وعروض الزماير من العراق عبر العصور والبالية المندنية والالار ورقصات الذبكة والسمر والغناء والموسيقى الشرقية



زوروني في السنة مرة!

تهنئة من الإعماق



زين الدين خليل والوالدة
والأخوة جميعاً يهنئون ابنتهم
الغالية:

كفاح خليل حسن

بمناسبة نجاحها بشهادة الثانوية العامة قائل مبروك
والى الامام.

افراج ال مقطش

عجلون - مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/٧/٢٦
عم الفرح والسرور ال مقطش والحضور الكرام.

بمناسبة خطوبة الشاب

هاني نديم مقطش

على صاحبة الصون والعفاف

الآنسة نائلة

كرامة السيد يعقوب سليم مقطش الغريب في الولايات
المتحدة الأمريكية
الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

تهنئة قلبية

زهير عامر وسامح المجاني... يتقدمان بأصدق
مشاعر التهنئة والبريك من صديقتهما

الكرامة السيد محمد

وذلك بمناسبة خطوبته... ويتبعان

له خطوبة سعيدة وزواج

ميموني

تشانينا والف مبروك

تهنئة بالنجاح

الرمضا نقابة العاملين فرع
التخلص في الرضا تهنئي
عضو اللجنة الإدارية السيد

علي فايز العزايزة

بمناسبة حصوله على شهادة
الدراسة الثانوية العامة لهذا
العام وتتمنى له دوام التقدم
والنجاح.
عنهم/ احمد الكحيل

تهنئة بالنجاح

الى ابنتيهما:

معبد عيسى
عبوي وشقيقة

ماجده

بمناسبة نجاحهما في
الدراسة الثانوية تهنئنا
والف مبروك.

اعلان صادر عن

جامعة مؤتة

تعلن دائرة القبول والتسجيل في جامعة مؤتة
عن بدء التقديم بطلبات الالتحاق للجامعة عن طريق
مكتب البريد في المملكة اعتباراً من ١٩٨٥/٧/٢٩
وحتى ١٩٨٥/٨/٨ في ضوء ما يلي:
اولاً: التخصصات المتوفرة في الجامعة:
١. الهندسة الميكانيكية ٢. الهندسة الكهربائية
٣. الحاسب الالكتروني ٤. الرياضيات
٥. الفيزياء ٦. الكيمياء
٧. العلوم الادارية ٨. العلوم القانونية
٩. اللغة العربية ١٠. اللغة الانجليزية

ثانياً: الدراسة في الجامعة والالتزام بالخدمة
بعدها:

١. تدرس العلوم الأكاديمية في التخصصات السابقة
الذكر جنباً الى جنب مع العلوم العسكرية والتدريب العسكري
طوال سنوات الدراسة وتعتبر العلوم العسكرية والتدريب
العسكري متطلبات إجبارية للجامعة.
٢. يدرس الموفدين من قبل مديرية الامن العام العلوم
الشرطية كمطلوبات إجبارية لهم.
٣. مدة الدراسة في الجامعة هي اربع سنوات، يخضع
الطالب خلالها للنظام والانضباط العسكريين كتميز مرشح.
٤. تتكفل الجامعة بالسكن والمأكل والشرب والملبس
لمطلوبتها طيلة مدة دراستهم.
٥. يتقاضى الطالب راتباً شهرياً مقداره ستة وخمسون
ديناراً طيلة مدة الدراسة، وذلك اما من القوات المسلحة
الأردنية اذا كان موفداً من قبلها، او من مديرية الامن العام اذا
كان ايفاده منها.
٦. يعين خريج الجامعة بعد حصوله على درجة
البكالوريوس، برتبة ملازم في الجهة التي اوفده.
٧. يلتزم الطالب بالخدمة في الجهة التي اوفده اربعة
اشهر بعد التخرج في الجامعة، ويوقع كفاية مالية لهذا
الغرض.

ثالثاً: شروط التقديم بطلب الالتحاق للجامعة:
١. ان تتوفر بالطالب الشروط الاساسية التالية:
أ. ان يكون اردني الجنسية
ب. ان لا يتجاوز حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ العشرين عاماً
من عمره اذا كان المتقدم مدنياً والثانية والعشرين اذا كان
عسكرياً.
ج. ان يكون لائقاً للخدمة من الناحية الصحية.
د. ان يكون اعزباً
هـ. ان لا يقل طوله عن ١٦٥ سم، وان يتناسب طوله مع
وزنه وفقاً لما تقرره اللجان الطبية المختصة.
و. ان لا يقل المعدل (٧٥٪) لطلبة تخصص الهندسة و
(٦٠٪) لبقية التخصصات.

٢. تقبل طلبات الالتحاق بالجامعة من طلبة الفرعين
الادبي والعلمي فقط، وعلى النحو التالي:
دائرة الهندسة والعلوم الطبيعية تقبل طلبات الالتحاق من
طلبة الفرع العلمي فقط، والدوائر الأخرى تقبلها من طلبة
الفرعين العلمي والادبي.
٣. ان لا يكون قد طرد من الخدمة العسكرية سابقاً لأي
سبب من الأسباب وان يكن حسن السيرة والسلوك، وغير
محكوم عليه بجناية او أي جريمة تخل بالاخلاق العامة.
٤. اذا كان المتقدم بطلب الالتحاق عسكرياً فعلاوة على ما
سبق يجب الا تقل مدة خدمته في القوات المسلحة الأردنية عن
سنة واحدة.

فعل الراغبين بالتقدم بطلبات الالتحاق بالجامعة استلام
النماذج والارشادات والمخلفات الخاصة بذلك من مكاتب البريد
في مناطق سكنهم مقابل دينارين كرسوم للطلب الواحد بموجب
البريد المسجل بعد ارفاقها بالوثائق التالية:
أ. كشف مصدق بعلامتك في امتحان شهادة الدراسة الثانوية
العامة، او صورة مصدقة عنه.
ب. شهادة ميلاد الاصلية، او صورة مصدقة عنها.
ج. ست صور حديثة لك قياس ٤×٦ سم.
د. اذا كنت من أبناء الشهداء او المتقاعدين او العاملين في
القوات المسلحة الأردنية او الامن العام او الخبايا العامة او
الدفاع المدني، فإرفق بطلبك الوثائق الرسمية التي تثبت ذلك.
ملاحظة:

لن ينظر بطلب الالتحاق ما لم يكن مستوفياً لكامل
المعلومات المطلوبة ومرسلاً عن طريق البريد ضمن
المدة المشار إليها سابقاً.

تهنئة من القلب

رضوان العورتاني وعائلته يتقدمون بأصدق التهانى
القلبية من ابن الأخ:

المهندس سامي شحاده العورتاني

وذلك بمناسبة تخرجه من رومانيا وحصوله على درجة الماجستير
في الهندسة المدنية بمرتبة الامتياز

مزيدا من التقدم والنجاح يا سامي وعقبال الدكتوراة.

تهانينا والف مبروك

تهنئة من الاعماق

رائد محمد حسين العورتاني واخوانه يتقدمون بأصدق
التهانى القلبية من ابن عمه:

المهندس سامي شحاده العورتاني

بمناسبة تخرجه من رومانيا وحصوله على درجة الماجستير في
الهندسة المدنية بمرتبة الامتياز مزيدا من النجاح والتقدم وعقبال
الدكتوراة.

تهانينا والف مبروك

تهنئة من الاعماق

حسين تركي واخوانه يتقدمون بأجمل التهانى القلبية من
ابن العم:

المهندس سامي شحاده العورتاني

بمناسبة تخرجه من رومانيا وحصوله على درجة الماجستير
بمرتبة الامتياز في الهندسة المدنية، راجين له التقدم والنجاح
وعقبال الدكتوراة

والف مبروك

تهنئة من الأعماق

غالب مطلق الذنبيات
واولاده وعائلته يهنئون ابن
الأخ العزيز:

خالد جمال

الذنبات

بمناسبة نجاحه في
العامه مبروك وعقبال
الشهادات العليا.

تهنئة من الأعماق

أريد - خالد نصرالله
واسرة مؤسسة الشعب
للصحافة والإعلام في أريد
يهنئون زميلهم.

رضوان فايز بشكار

بمناسبة نجاحه في
امتحان الثانوية العامة
تهانينا والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

محمد شاهر الامام وعائلته يتقدمون بأجمل التهانى القلبية
الى:

رجاء صبحي المغربي

وذلك بمناسبة تفوقها في امتحان شهادة الثانوية العامة حيث
حازت على المرتبة الرابعة في الملكة بالفرع الادبي:

والآنسة: رماء نسيف المغربي

والشاب: خالد مصطفى المغربي

بنجاحهما بالثانوية العامة

تهانينا للجميع والف مبروك

شبابنا الناهض

المهندس سامي شحاده العورتاني

ع. الى ارض الوطن قادماً من رومانيا.

المهندس سامي شحاده العورتاني

بعد حصوله على درجة الماجستير في الهندسة المدنية من رومانيا
بتقدير امتياز متمنى له التوفيق والتقدم لخدمة بلاده تحت راية
صاحب الجلالة الحسين المجدى.

تهنئة وتبريك

العقبة - وليد ابو عوده:
يتقدم بأجمل التهانى. اطيب
التبريكات من السيد

محمد مهوي

بمناسبة عقد قرانه على
صاحبة الصون والعفاف الآنسة:

عير حسين ابو عوده

تهانينا والف مبروك وعقبال
الفرحة الكبرى.

تهنئة من الاعماق

الكرك - زيد ادميان المجاني
وعائلته واخوانه يهنئون ابنتهم
واخيهم الغالي

المهندس خالد

بمناسبة تخرجه من
الجامعات الرومانية وحصوله
على ماجستير في الهندسة
المدنية.

تهانينا والف مبروك وعقبال
الدكتوراه
يلخالد

تهنئة بالنجاح

الزقاء - الوالد والوالدة والأخوة والأخوات يهنئون ابنتيهما:



نهي عبدالله مقدادي اخلاص عبدالله مقدادي

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة، ومبروك يا نهى واخلاص،
وعقبال الشهادة الجامعية.

عنهم / ملزن عبدالله مقدادي

تهنئة من الاعماق

الكرك - حسان الشامية
برقان واسرة صوت الشعب في الكرك
يهنئون ابنة المحافظة الذين اجتازوا
امتحان الشهادة الثانوية العامة وهم:

اخلاص سامي الهلوسة

محمد نبيه الشامية

محمد حسن الطراونة

محمود علي الجعافرة

خالد جمال الذنبيات

وضاح سامح الطراونة

خلدون عيسى الطراونة

تغريد صالح الختاتنة

الف مبروك لهم ولذويهم وعقبال
الشهادات العليا.

فقدان هوية

فقدت هويتي انا ابراهيم بشر احمد
هويتي الصادرة من شركة الفوسفات
الأردنية - في منطقة الحسا والتي
الاجهال - رقبها الرجاء ممن وجدها
تسليمها الى مخفر الحسا وله جزيل
الشكر.

اعلان

صادر عن مديرية

تسجيل اراضي معان

بمقتضى المادة الرابعة من القانون

٦ قانون تسجيل الاموال الغير منقولة

والتي لم يسبق لها تسجيل من قبل

يعان للعلوم بأنه قد تقدم لهذه

الدائرة السيد سكم سليمان عودة

ابو رضاخ والذي يطلب تسجيل

اقراره الكائن في قرية المنشية ضمن

القطاع رقم... من الحوض رقم

والمستغنى من التسوية وهي عن

ارض مساحتها ١٢٠٠٠ متر مربع ومن

الاسمنت والحديد المسلح وحدودها

شرفا محمد علة عبد الله غريبا شارع

عام شمالا قسم عبد حمدان جنوبا

محمد عبد الله الطحامة فمن له أي

حق تملك او تصرف او أية منفعة

اخرى فعليه ان يقدم باعتراضه

الخطي الى مدير تسجيل اراضي معان

خلال مدة خمسة عشرة يوما من

تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى
الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي معان
عطا الله الصرايرة

تايكي

للسياحة والسفر

يعلنان بلخصاص عن رحلاتهم الى:

الاتحاد السوفياتي

وسوتشي

سلاطمة ربيع الماس بأنه قد تم في الترتيبات على

رحلات الاتحاد السوفياتي - ربيع من الاميرة اكرام

والانعام بركتينا لكرتيريهما بالاموال والمراكب والمراكب

تايكي للسياحة

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

٦٦٣١٥٠ - اشراف

اخبار اقتصادية

وزير البترول الكويتي

تخفيض اسعار النفط

لا يؤثر على الكويت

الكويت - رويتر - قال الشيخ علي الخليفة الصباح وزير البترول الكويتي في مقابلة نشرت هنا أمس ان تخفيضات اسعار النفط التي قررت تطبيقها منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) في جنيف لن تحمل اي تأثير سلبي على عائدات الكويت.

وابلغ صحيفة القبس ان النفط الكويتي يباع الان بسعر ٢٧ر٢٠ دولار للبرميل بعد ان ٢٧ر٤٠ دولار. و اضاف يقول ان تخفيض ٢٠ سنتا لسعر برميل النفط الكويتي لن يحمل اي تأثير سلبي على العائدات.

اعانات وكالة

التنمية الدولية

للسودان

واشنطن - و. ا. ع - اعلنت وكالة التنمية الدولية ان ثلاث طائرات هليكوبتر عسكرية للشحن تابعة للولايات المتحدة ستشارك في مهمة توزيع مساعدات اغاثية المناطق التي تتعرض للمجاعة في السودان.

وذكرت مصادر الوكالة ان الطائرات الامريكية قد تبدأ اعمالها في غضون الاسبوع الحالي في نطاق جهود مجموعة دول السوق الأوروبية المشتركة الرامية لتقديم اعانات غذائية طارئة الى مناطق غرب السودان التي تواجه الان أزمة مجاعة شديدة.

وقال بيتر ماكفيرسون مدير الوكالة ان الاعانات الغذائية وغيرها ستترسل الى ميناء السودان ثم تقوم الطائرات بنقلها الى المناطق المتضررة.

البرغم هل يصمد بين اقدام الخيل

اوبك وجها لوجه امام احدى اخطر المحن

في السبعينات بدأت البلدان النامية - المنتجة للنفط - على موجة أزمة الطاقة بهجوم جوي على الاحتكارات البترولية فقصفت في مجرى هذه المعركة الاحتكارات البترولية الاحتكارية واعيدت السيادة الوطنية على الموارد النفطية، وبفضل التاميم والاستقلال الاخرى تمكنت البلدان النامية - المنتجة للنفط من بسط سيطرتها على استخراج النفط وعلى قسم كبير من تصدير هذا المولد للطاقة. ففي عام ١٩٧٣ كانت بلدان اوبك - حسب تقديرات وكالة الطاقة الدولية تملك عمليا نحو ٢٠ بالمئة من النفط المستخرج. اما الان فلقد حصلت ٨٠ - ٩٠ بالمئة، وفي هذه المرحلة ازادت حصة الوقود السائل التي تتبعها شركات النفط الوطنية في هذه البلدان مباشرة الى الشركات الحكومية والخاصة في البلدان - المستوردة بدون الاستعانة باحتكارات النفط من ٥ بالمئة الى ٦٠ - ٦٥ بالمئة تقريبا.

وفي مطلع السبعينات كانت الشقوق السبع هكذا جرت العادة على تسمية احتكارات النفط الغربية الكبرى السبعة تتحكم كل حلقا في السلسلة البترولية من استخراج النفط الى بيع منتجاته. وكانت هذه الاحتكارات تملك اكثر من نصف جميع احتياطات النفط في العالم الرأسمالي وكانت حصتها تبلغ ثلثي مجموع ما يستخرج من النفط وثلاثة ارباع التجارة به في العالم الرأسمالي وثلاثة ارباع انتاج الاجمالي لمشتقات النفط في البلدان الرأسمالية. اما الان وبعد خسارة امتيازاتها الرئيسية في بلدان اوبك واختراق المواقع الاحتكارية في الاقتصاد البترولي العالمي فان حصة احتكارات البترول منها لا تزيد كثيرا عن عشر مجموع احتياطات النفط في العالم الرأسمالي وهي اقل من خمس مجموع انتاجه وخمسي بيعة في السوق العالمية ونحو خمسي الانتاج العالمي لمشتقات النفط. وهكذا اصيبت قدرة احتكارات النفط العالمية بضرر كبير وتزعزعت مواقعها الثابتة سابقا في سوق النفط العالمية بصورة ملموسة.

اجراءات نشيطة للعودة بها الى نقطة الانطلاق واستعادة سيطرتها السابقة على مصادر النفط. ولهذا بالضبط أعلنت الدعاية الامبريالية اوبك - عدو الحضارة الغربية وقبيلة موقوتة تحت الاساس الاقتصادي للعالم الرأسمالي. واشتدت لهجة الصحافة الغربية التحريضية مباشرة بقدر متناقص مع نجاحات هذه المنظمة في الكفاح ضد الاحتكارات النفطية. وبذلت أكثر من مرة محاولات لممارسة الضغط السياسي على البلدان النامية المصدرة للنفط لاضافة الى الضغط الاقتصادي عليها وتخويفها بخاطر التدخل العسكري.

وتجدر الاشارة الى ان الاحتكارات البترولية تشكلت كالسابق برغم انهيار مواقعها الاقتصادية قوة جارية وتشتغل مكانا بارزا بين الاحتكارات الكبرى الاخرى في العالم الرأسمالي. وفي ان تستغل مواقعها القوية في مجال تحويل النفط وتكريره وشحنه وتصريف مشتقاته تواصل التأثير بشكل ملموس في مستوى وبنية استهلاك الوقود السائل وميكانيكته تحديد الاسعار وتحكم بشكل حاد في احتياطات النفط التي تكسبها وتنظم مختلف انواع عمليات المضاربة في سوق السلع الموردة. فهي حين ترفع الاسعار في مرحلة اشتداد الطلب على النفط من اجل امتياز الحد الأقصى من الارباح على حساب اوبك وجها تلتل الى السوق

كما يؤثر في وضع اوبك تأثيرا سلبيا الموقف التمييزي ازاء المنظمة من جانب الدول الامبريالية التي تقبل استيراد النفط من البلدان غير الاعضاء في اوبك. ففي عام ١٩٨٤ - ١٩٨٠ انخفض استخراج النفط الخام في العالم الرأسمالي ١٣ بالمئة. وكان هذا الانخفاض في العراق - ٥٥ بالمئة والبرية السعودية ٥٤ بالمئة والامارات العربية ٤٤ بالمئة وليبيا ٤١ بالمئة والجزائر ٣٧ بالمئة والمغرب ازادت استخراج الوقود السائل في انكترا والنرويج واستراليا بفضل هذه السياسة خلال السنوات الخمس الاخيرة بالتوالي. ٥١ بالمئة و ٣٢ بالمئة و ٢٩ بالمئة. ويؤثر في مواقع بلدان اوبك في سوق النفط العالمية رفع اسعار الدولار بشكل مصطنع، والدولار كما هو معروف يشكل العملة الرئيسية بالنسبة لاسعار النفط. ففي عام ١٩٨٤ كان سعر مبيع النفط النرويجي من ٢٠ بالمئة اوبك بالدولارات اندي من ٢٠ بالمئة من الحد المتوسط عام ١٩٨١، اما

فيما يتعلق ب سلة عملات ١٨ دولة غربية باستثناء الولايات المتحدة الاميركية فكان اندي ١٣ بالمئة. وهكذا فان رفع اسعار الدولار الذي يثير رفع اسعار النفط بالنسبة الى بلدان اوروبا الغربية - المستوردة للنفط يحفز تصدير الوقود السائل الى الولايات المتحدة الاميركية ويعرقل تصديره الى البلدان الرأسمالية المتطورة الاخرى. وتساعد الخلافات بين اعضاء اوبك نفسها على اضعاف صفوف هذه المنظمة بشكل ملموس. ويبدو التطاحن بشكل عام بسبب اختلاف المواقف فيما يتعلق بتحديد المستوى الاعلى لاستخراج النفط.

وتوزيعه على البلدان وبسبب زيادة كوتا استخراج النفط من قبل بعض اعضاء اوبك ومحاالات تخفيض السعر الرسمي خلافا للاتفاقات التي تم التوصل اليها. وهكذا فاستنادا الى معطيات مجلة بتروليوم اناليجانس ويكي فان بلدان اوبك تباع حاليا ٣ ملايين برميل فقط بالسعر الرسمي، اما الباقي فيباع اسعاره، وادى ذلك الى اضعاف مواقع بلدان اوبك في سوق النفط العالمية وتدهور الوضع الاقتصادي العام في هذه الدول بشكل ملحوظ، وتعاظمت تبعيتها للاحتكارات وتتفهم اوضاع اوبك في الوقت الراهن وجها لوجه امام احدى اخطر المحن في تاريخها.

ومع ذلك فان التصريحات الكثيرة العدد من جانب الاساطح الاحتكارية حول فشل اوبك وانهاياره العاجل باطلة وسخيفة من حيث الجوهري. ففي اجتماع فيينا (تموز ١٩٨٥) اظهرت دول اوبك مجددا ملحها الى العثور معا على مخرج من الوضع الذي تعيشه وإلى الاسهام في اشاعة الاستقرار في سوق النفط والتصدي للضغط وبرغم الضعف المؤقت الذي اصيبت به موقعها فان البلدان النامية - المصدرة للنفط تحتفظ باحاطات كبيرة لاجل الدفاع الذاتي، وانه لن السابق لارائه شطب اوبك كما اسرع القلم بذلك عدد كبير من الرافقين الغربيين - من سجل الدول النامية التي تعمل من اجل التقدم الاجتماعي وتقامر الاستثمار الاقتصادي.

في مطلع الثمانينات نشأ في سوق النفط العالمية بسبب جهود دول الاحتكارات المتعددة الجنسيات ومنع وصوف في الغرب على جناح السرعة ب الصدمة المعادية للنفط وانهايار الاملاط الجشعة ونهاية التسلسل البترولي ونهاية عصر اوبك... وانعكس هذا الوضع في تدني الطلب على الوقود السائل في مراكز الرأسمالية العالمية وانخفاض اسعار هذه السلعة وتقلص حصة بلدان اوبك في استخراج وتصدير النفط. لقد انخفض مستوى استخراج النفط في البلدان - الاعضاء في

سوق عمان المالية

نشرة سوق عمان المالي يوم أمس السبت الموافق ٢٧ / ٢ / ١٩٨٥

اسم الشركة	عدد الاسهم	سعر التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر منذ	أدنى سعر منذ	سعر الانقاص	سعر التراجع	عدد العقود	القيمة الاسمية
البنوك									
البنك الاسلامي الاردني	٢٥٠	٦٢٢	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٢	١٢٤
البنك العربي الكويتي	١٠٠	٤٢٢	٤٢٠	٤٢٠	٤٢٠	٤٢٠	٤٢٠	١	٤٢
بنك الاردن والخليج	٦٠٠	٦٢١	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	٦٢٠	١	٦٢٠
بنك الاسعار العربي	١٥٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
بنك الامم المتحدة	٤٠	٢٠٢	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	١	٢٠٢
بنك الامم المتحدة	٢٢٠	٢٢٢	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٢
بنك التمويل العربي	٢٢٠	٢٢٢	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٢
بنك الاسعار الاسلامي	١١٢٠	١١٢	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠	١	١١٢
بنك الامم المتحدة	١٠٤٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الاردن للاحتلال والنقل	١١٢٠	٢٢٢	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٢
الاردن للاحتلال والنقل	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الاردن للاحتلال والنقل	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الاردن للاحتلال والنقل	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الاردن للاحتلال والنقل	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

شركات التأمين									
الاردنية العربية للتأمين	٣٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الاردنية العربية للتأمين	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الاردنية العربية للتأمين	٣٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات									
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠
الكهرباء الاردنية	١٠٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١	٢٢٠

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

الخدمات والصناعات

قراءة في القوائم

المالية للبنوك والمؤسسات

البنك الاردني الكويتي



أحمد النمري

تأسس البنك في سنة ١٩٧٧، في ذروة النشاط الاقتصادي في الأردن، ومع انه انشئ كمصرف أردني فلكل كان واضحا منذ البداية المشاركة الكويتية والخليجية فيه، وكان ينظر اليه كنموذج للتعاون مع رؤوس الاموال الخليجية، او ككاحد الوسائل الملائمة لجذبها للاستثمار في القطاع المالي، كما في المجالات الانتاجية.

وبدون الدخول في مدى نجاح ذلك التطوع، فان البنك نفسه تمكن من توسيع نشاطاته تدريجيا، اضافة الى اجتذاب ودائع خليجية بالعملة الاجنبية وحقق نسب نمو جيدة منذ تاسيسه، بما في ذلك سنة ١٩٨٤ التي كانت توصف بسنة الركود والتراجع. ولكن يظهر ان الركود، وان كان حقيقيا وملموسا في قطاعات اقتصادية اخرى، لم يؤثر الا بصورة هامشية على نسب النمو في معظم البنوك التجارية.

وبالاطلاع على القوائم المالية للبنك، وعلى موزن تقرير مجلس الادارة الثامن يمكن ادراج المدفوعات والمدفوعات الآتية عن نشاط البنك.

أولا: قائمة المركز المالي كما في ١٩٨٤/١٢/٣١ (مقربة لاقرب ألف دينار).

١. محفظة الأوراق المالية

كما ظهر لنا من القوائم المالية الاخرى، فان البنك الاردني الكويتي بدوره زاد استثماراته من ٩٩٤٢ر دينار سنة ٨٣ الى ١٢٧٨٨ر دينار سنة ٨٤ بفارق ٢٣٣٦ر دينار وبنسبة ٢٣٪. وذلك لغرض الاستفادة من الاعفاء الضريبي، ولعند الاستثمار المرتفع فيها، وللسلامة الاستثمار، وعدم احتسابها ضمن نسبة الائتمان.

ب. الاستثمارات المباشرة في الخصم والجاري مدين والقروض

<



● من قلم روكس بن زائد الغزي

راي في مؤلف وكتاب! مجموعة قصص اراج الوهم للاديب الأستاذ احمد جبر

● الاديب (احمد جبر) ممن عرفوا انفسهم فحقوا اشياء كثيرة بصمت يحسن الكلام، كما يحسن الاصغاء، ما سمعته يفتني على نفسه مرة. عرفته لأول مرة، يوم حصل بيته، وبين الانضمام الى رابطة الكتاب الاردنيين، بلا مبرر، فالاستاذ حاصل على ليسانس في الادب، وعلى الدبلوم العالي في الدراسات الإسلامية، وله ابصاح كثيرة تؤهله لما طلب.

انضم الى الرابطة، واكتشفت انه ذو موهبة انسانية نقية، وموهبة وطنية صافية وانه ممن وضعهم الكتاب الكريم: مؤثرين على انفسهم، ولو كان بهم خصاصة... هذا هو رأيي في صاحب هذه المجموعة.

اما المجموعة وهي مؤلفة من ثمانية عشرة قصة فيجوزها:

د - حب الجبن
ب - العلف على الضفاعة الذين لا ناصر لهم، في عالمنا المصمم ج - والانتصار للمرأة التي يتخذها بعض وحوش البشرية امة لا يرين فيها الا وسيلة امتاع... فيطرحونها بعد التذلل بجمالها، ثم يفرطون فيها انسانا، لها عواطفها، التي لا تستقر في الحياة... ففي قصة (الزوجة السبابة) فضع خمسة بعض الرجال، الذين اطعمهم المال، فصاروا كما قال الشاعر:

وقد صار ذاك الناس، الا اقلهم،
ذئابا، بعد اجسادهم ثيابا

وكم كنت اود لو ان الاديب الغاضل، اغفل المقدمة، او جعلها على الاقل حاشية.
في قصة (مال ياتيك فارة)، يصور لنا نموذجا من الناس، في شخص (كامل) به فنن في حياته هذه، الانموذج التي لا تقرا من الصحف الا الحظ، ويصدق هؤلاء الناس كل حرف حظ في هذا القتل.

وفي قصة (الصف الاخضر) وصف لارواح الموظفين وبعض القاطنين الذين يتخلون ويفرضون انفسهم على الناس بلا استئذان:

وكم كنت اود لو ان الاديب (الغزيرين) كان الاديب مصورا بارعا لما في طبيعة بعض الناس من متناقضات وحب للسيطرة وقد نجح المؤلف في رسم الصورة التي اراد لكن في ملاحظتي -
١ - الاول الاسم هو (قروش) وقرة كلمة تركية معناها الاسور وهو مملوك رومي اشتهر بالحكمة بنى قلعة القاهرة واسوار (عكا)

ب - الثانية اسره الفرنجية سنة (١١٩١) فافتاده (صلاح الدين) بعشرين الف دينار فلم تكن له تلك المكانة، ما كان صلاح الدين وهو من تعلم يبدل هذا المال ولما اراد الناس ان يتكلموا على حق بعض الناس قالوا هذا قل (قروش) كما يقول الناس للتشجيع، مثل حاتم الطائي... اي انه القضية تهكمية في الاصل

لكن الصورة التي رسمها الاستاذ مطابقة لما شاع في ذلك الزمان من هذا الانسان الذي ظلمه التاريخ... وفي قصة (مع سبق الاصرار) وضع ما في طبيعة بعض البشر من جود وتكرار للجمل، ومن شغف بالوعود الكاذبة وتزويق لقلوب المحبين.

وفي قصة عشر دقائق نوم تصوير لنكبة المخلصين في هذه الحياة، بالأساسيين الذين لا يرتاحون الا اذا استطاعوا ان يمحوا الابتسامة عن كل شفة، ويحولوا حياة زملائهم جميعا لا تلاق وقد عرفنا في الحياة اشياءها الذين كان زميلة المخلص من ضحاياها.

حقا لقد كان الاديب صاحب هذه المجموعة بارعا في التقاط تلك العناصر التي اتخذ منها مادة قصصه، التي تعالج امراضا اجتماعية، بعضها برص للنفس وسرطان للفكر ولولا ما وهب الله له صفاء النفس، وحب الخير، ورة الاحساس، لولا ذلك كله، ما استطاع ان يصل الى ما وصل اليه من ادواء في المجتمع وصفها بحق ومهارة

فقد خير الحياة طابا، واما، وموظفا، ينتظر اخر الشهر بفارغ الصبر، فاستطاع ان يقي من الذين سحقهم المجتمع موقف المعارف ذاك الماهر بوصف الدواء

حقا، لقد وقعت عند قصة (الاحسان) اشارة في خفان القلب، وهو يرى الطفل باع تلك الاصابع من (الشوكلاطه) ينجو من الموت سحقا، تحت عجالات السيارة، كما يسحق السائقون الابراء من الناس بصماتة يوميا

انا لا احاسب الاستاذ على شكليات القصة في بعض قصصه فقد سحرني ما في مجموعته هذه من انسانية، ومشاركة للضعفاء، وانتصار للفق، وللحققة... في كل ما كتب فله مني كل تقدير...

اهنيء الاستاذ احمد جبر، والتوقع ان ارى له مجموعة ثانية، من القصص البارعة مطبوعة بخطه البديع، فهو عندي اجمل من حروف المطبعة واثنم وتحية محبة وتقدير.

بقلم:

يوسف الغزو

بالدعاء، وملايين الكف ترقع طلبا
لنفران، وملايين العيون ترنو الى
السما مستجيبة اسرار الوجود.

وملايين الحناج تفتك
- ليك منهم ليك... ليك لا شريك
لك ليك... موقف يجل عن
الوصف يا ولدي... كم اتمنى ان
تراه راي العين.

سمع يوما هذا الكلام ثم ضاع
في زحمة التهاك على حطام الدنيا.
لم يدرك يوما تلك المغازي النادرة
الفريدة فيه. ولم يحمل افكاره
عبء التدقيق في المعاني العظيمة
الكامنة بين حروفه... وما هو
اليوم الذي وصفه ابوه يجيء...
لقد انتقل الى جوار ربه وهو

يهيس:
- الحج يا فتحي... عدني بان
تكون في تلك الليلة هناك... ويغده
بكمات خرجت من بين شفثي... ولم
يذهب الى هناك ولكنه جاء الى هنا.

فماذا لو تصاعدت الامة حتى قارب
الحياة...؟... يا فتحي...؟...
رب...؟... يا فتحي...؟...
الحس برح حقيقي يحتاج كيانا
يدي...؟... وان الحياة كلها كتاب مفتوح
قرا فيه كل الحقائق... بل نذ الى
اعمال الحقائق ولكنه سرعان ما
ادرك ان الزمان لا يزال في يده... وان
طريق التوبة مفتوح...

وحين برز فجر العيد كان فتحي
يردد ذلك الصوت الذي تساقط على
قلبه من الغمام كما يتساقط المطر
على ارض حبل بالخصب:
- الله اكبر... الله اكبر... لا اله الا
الله... الله اكبر... الله اكبر... والله
الحمد.

اما ذلك النداء الخالد الذي
تردده الملايين في بطاح مكة ليلا
اسماع الدنيا فقد تردد في قلبه
مرات، وبعد ربه ان يكون صوته
واحد من تلك الاصوات في عامه
الغامد ان كتبت له الحياة ثم منت
من قلب طهرته التوبة:

- انه يا ربي وعد

قصة الوعد قصيرة

سلك السكون كف الجميع عن الحركة، تعلقت
العيون كلها بدمع السهرة الذي اعلن عن الفقرة الاولى
من البرنامج الحافل بالمتوعات. غناء موسيقى، رقص
شرقي وغربي ومن كل الاتجاهات، جوائز، مرح،
وضحك حتى ساءت الصباح، انها سهرة العمر،
هكذا اعلنت عنها بعض الصحف بينما استهتأ صحف
اخرى سهرة عيد الاضحى.

فانتعق عيب كبير انزاح عن صدره
فتنفس هواء نقياً مشعباً بالحياة...
وعن بعد سمع اصواتاً حنونه
تنساب في الفضاء وكأنها قادمة من
الغيوم:
الله اكبر... الله اكبر... لا اله الا
الله

الله اكبر... الله اكبر... والله الحمد
كانت تتكرر دون انقطاع ولكنها
تسمع جديدة في كل مرة. تغير الى
الجسد كأنها الدماء، والى الروح
وكانت السكونية وتنفذ الى القلب
فماذا لو تصاعدت الامة حتى قارب
الحياة...؟... يا فتحي...؟...
رب...؟... يا فتحي...؟...
الحس برح حقيقي يحتاج كيانا
يدي...؟... وان الحياة كلها كتاب مفتوح
قرا فيه كل الحقائق... بل نذ الى
اعمال الحقائق ولكنه سرعان ما
ادرك ان الزمان لا يزال في يده... وان
طريق التوبة مفتوح...

وحين برز فجر العيد كان فتحي
يردد ذلك الصوت الذي تساقط على
قلبه من الغمام كما يتساقط المطر
على ارض حبل بالخصب:
- الله اكبر... الله اكبر... لا اله الا
الله... الله اكبر... الله اكبر... والله
الحمد.

اما ذلك النداء الخالد الذي
تردده الملايين في بطاح مكة ليلا
اسماع الدنيا فقد تردد في قلبه
مرات، وبعد ربه ان يكون صوته
واحد من تلك الاصوات في عامه
الغامد ان كتبت له الحياة ثم منت
من قلب طهرته التوبة:

- انه يا ربي وعد

الشاعرة خديجة ابو عرقوب

في حديث حول

الادب والادباء في الارض المحتلة..

● خديجة ابو عرقوب اديبة من الارض المحتلة، اكملت دراستها الابتدائية بنجاح

عام ٦٠/٥٩ واستأنفت الدراسة بعد انقطاع استمر خمسة عشر عاماً وتقدمت لامتحان الثانوية العامة

ولكن ظروف الاعتقال حالت بينها وبين الحصول على شهادة التوجيهي، منذ اربع سنوات اصبحت

عضواً في اتحاد الكتاب في الارض المحتلة، شغلت عدة مناصب كان آخرها امينة مكتبة بلدية الخليل،

ولكنها اقصيت من هذا العمل بعد اقصاء الشهداء قهراً القواسمي، وفي اثناء زيارتها الاخيرة لعمان

كان لنا هذا اللقاء مع اديبة التي فتحت لنا قلبها لتحدثنا عن الادب

والادباء في الارض المحتلة:

● هل تعتقدين ان الحركة الأدبية في الارض المحتلة توازن من حيث المستوى مثيلاتها في الوطن العربي؟

● قبل الاجابة على هذا السؤال، اود ان اشير الى ان الحركة الادبية في الارض المحتلة كانت منذ امد بعيد وحتى الاحتلال الاسرائيلي ولادة ظروف صعبة وقاسية ووسط معمران في الاحداث المحلية والعالمية التي هزت المنطقة والعالم.

ورغم هذا كله فقد خلت خطوات جديده، ورغم التطويق والتمتع الاعلامي في الماضي والحاضر، لكن في الحاضر يستمر التحدي ومحاولة النشر في المنطقة وفي الخارج.

● واستطاع كثير من الكتاب الاستمرار في البحث والانتاج واحتضان الكتاب الناشئين تحت ظروف قاسية وصعبة.

● وقد افاد الجيل الجديد من متابعي اخوتنا الكتاب الكبار في منطقة فلسطين المحتلة منذ عام ثمانية واربعين.

● ومنهم اميل حبيبي، وسيمع القاسم وغيرهم كثيرين، واستطاع ان اقول ان هذه الحركة الادبية استطاعت تحت كل هذه الظروف ان توازن مثيلاتها في الوطن العربي رغم اختلاف الظروف والمستقبل.

● يشر بالخير والاعطاء.

● يلاحظ ان معظم قصائدك من الادب التحريضي، فهل من تعليق على ذلك؟

● بالنسبة لما كتبه انا اقول انني لا اسمع شعراً حتى الآن - واتمنى ان استطاعت تحت كل هذه الظروف ان توازن مثيلاتها في الوطن العربي رغم اختلاف الظروف والمستقبل.

● يلاحظ ان معظم قصائدك من الادب التحريضي، فهل من تعليق على ذلك؟

● بالنسبة لما كتبه انا اقول انني لا اسمع شعراً حتى الآن - واتمنى ان استطاعت تحت كل هذه الظروف ان توازن مثيلاتها في الوطن العربي رغم اختلاف الظروف والمستقبل.

● يلاحظ ان معظم قصائدك من الادب التحريضي، فهل من تعليق على ذلك؟

● بالنسبة لما كتبه انا اقول انني لا اسمع شعراً حتى الآن - واتمنى ان استطاعت تحت كل هذه الظروف ان توازن مثيلاتها في الوطن العربي رغم اختلاف الظروف والمستقبل.

● يلاحظ ان معظم قصائدك من الادب التحريضي، فهل من تعليق على ذلك؟



اوراق ملونة

بأشرف: طلعت همام

وما كان لثل هذه السهرة ان تمر دون ان يكون لفتي مكان متقدم فيها... مرع يومها الى صديقه عاطف وهو يقول:

عاطف، سهرة العمر... راقصة لولبية جديدة.

قال ذلك وأشار الى صورة مكبرة للراقصة على صفحات الجريدة، وفي الليلة المحددة كانا هناك. وتوالت الفترات حتى اطلت الراقصة فارتد المكان بالهتاف والتصفيق، ارتفع قرق الطبول... ووسمت الراقصة على وجهها تلك الابتسامة التجارية المعروفة. كانت جميلة حقاً الا ان جزءاً غير يسير من جمالها قد ضاع بين الاصابع والسهل والتكلف.

وتطارت اغطية زجاجات الوسكي والشمبانيا وقال عاطف وهو يملأ كأس صاحبه:

ليلة رائعة يا فتحي... وراقصة اروع... اشرب...

قال ذلك واطلق ضحكة بدون صدى. افتقد بغيرته الصدى المتوقع فالتفت الى صاحبه: كان وجهه قد احترق بالدم وغامت عيناه.

ويضع احدي راحتيه فوق بطنه فتفت عاطف:

فتحي... مالك...؟... لا اعرف يا عاطف... اكاد اخفق...

تخففت...؟... قل عاطف ذلك ثم استدرتك:

انت...؟... تخففت في مثل هذا الجو القوي...؟... ضحك ثم استدرتك:

اشرب ولا تكن خروا.

● على هامش المهرجان

الفحكاية وحكاية عربية

في جرش

رجاء ابو غزالة

انه من المفرح حقاً ان نجد عملاً مسرحياً عربياً متكامل، يتناول واقع المرأة والجمع في التاريخ والادب، في جو من المرح النادر، والحضور الذكي. فقد عكست مسرحية الف حكاية وحكاية ماضي وحاضر امتنا المتأسير من متناولة عصب الفكر العربي منذ الجاهلية وحتى سقوط الإنذلس.

اهتم النص المسرحي بطرح ابرز الاحداث والشخصيات العربية التي كان لها تأثير ظاهر في الشعر والادب والسليسة. ويعتبر هذا التناول الذكي فريداً، لانه صاغ تاريخنا العربي في قالب مسرحي متكامل، يبرز الانسان العربي في حالة الخلط بين الواقع والخيال. فهناك السيرة الحقيقية لحيات كالحسان والشخصية الادبية كشخصيات ابن خلدون هذا المزيج من الواقع والخيال قد افرز العمل، وحقق له النجاح بالإضافة الى الاخراج والاداء. لكان الكلب قد اراد في هذا التناول ان يشعر المتفرج بان حاضره لا يختلف عن ماضيه بشيء. وقد زاد الكلب على ذلك، فخلص لنا اسباب وعوامل انتصارنا وسقوطنا كحضارة. في مسلسل درامي سلمي، وواضح، اذ برزت المزايا العربية من خلال الشخصيات، تندس بالحديث، والنفوس، والخطبة المغلفة بالمرح، مهتلا في سوق عكاظ جاء النقد على صورة ادم انسان يستنقر قول امرأة، انت انا السوق لتتبع الكلب، فلنخلط عليها الامر وقالت اوون في عدة اوتل في المستقبل والمستور من الكلب؟ هذا القول الطريف يبرز لنا مدى استيعاب الفكر والكتب والثقافة بطريقة مقبولة وجذابة.

كل ذلك، كان عرض شخصية كالحسان عن طريق الحوار الدرامي مع هذ من عتبة. من المشاهد المؤثرة التي تعد من المفاتيح الثورية الداعية لنور المرأة الثقافي، والحضاري، والبطولي في مجال الادب، والشخصية والعطاء. ثم جاء توقيت حضورها التاريخي الزمان للدعوة منها، وفعلاً ليبرز اهمية دور المرأة في كل زمن وكل حين، فالعشاء لم تعد واقعاً تاريخياً فحسب، بل حضوراً نسوياً مبدعاً، لا تقيم به اية حضارة الا بوجوده.

لقد كانت ايضا، طريقة تنسيق كل الشخصيات التاريخية، والادبية المتنوعة، في اطار مسرحي واحد، من العوامل المؤثرة على العمل ككل. فقد اعطى هذا التنسيق البعد الدرامي لشعبي بأكمله، والعنق الانساني لواقع يتكرر في انفسنا، ولكن بطريقة كوميدية، بعيدة عن الملل... مما دفع بالجمهور الى المشاركة، والاستغراق في التحليل، والتعليق، والتواجد بكل جوارحه مع العمل.

ولقد استطاع النص بالإضافة الى كل ذلك، ان يظهر لنا الاسباب الكامنة وراء روح الفتحاح، من حب العلم والانتفاضة، وتوق المعرفة والعوامل الهادئة التي ساعدت في اكل حضارتنا، وتوق استنهاض القيم، وشهوة للفني، وتخلل سليم. كل هذه صور اجمل تصوير في طبقة الدراويش والفقران من بني سلسان الذين كانوا يجوبون الاسواق، متخذين «التسول» صفة ومهنة، مهنة، اصلها بل الحكم باعتبارها حتى اصبح متوسلاً مثلهم.

وقد الفت شخصيات شريها الضوء على نوعية من الرجال الشوفيين، المسيطرين، فقد حوله النص الحديث الى انسان بمرض مزوم يخلط بين مؤنث الكلمات ومذكرها، فتقول له بان البحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.

هناك شخصيات افرتها حالة التدهور العربي، مثل الهجاج بن يوسف الذي ارسل الصالح والبلطاج معا الى المصنعة، اما المعتد بالبحر مذكر، وهو جبار ووي. فيجيب بان الشمس مؤنث وهي سر الحياة. وفي محاولة لفتها، يصر بان الموت مذكر، فتجثج بكاء وحسن تخلص قلقة بان الحياة مؤنث. مثل هذا الحوار يربنا ابعاد قضية المرأة والرجل الكونية، بطريقة لا تخلو من الطرفة والذكاء.



هيفاء اسحاق راشد



سوزان سليمان حيلواني



رشا حسن هديب



احمد حسن هديب



ربا ربيع ابو الخير



احمد سليمان محمد سليم



نادي الأطفال



محمد نجيب الزهور



زيد وميساء يوسف هديب

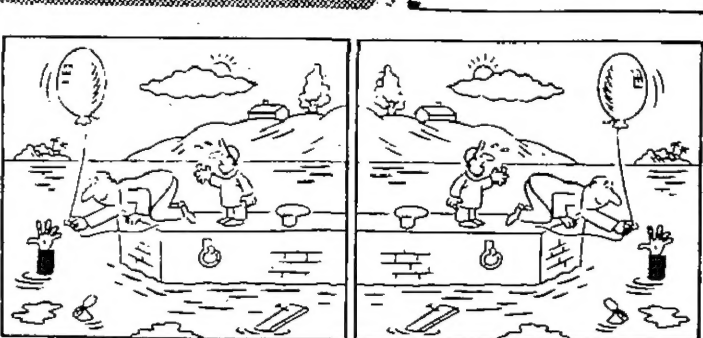


ساهر محمد جلال النجار

العالم من حولنا

ذوات الكيس

لأنثى الكنغر قلابه «ثنية» من الجلد على بطنها
هذه القلابة تشكل كيسا
يبقى الصغير في الكيس
حتى يكبر ويشد عوده
وهذه الطريقة تساعد أنثى الكنغر
على حماية صغارها من الأعداء
وسرعة الحركة.



الانعكاس

إذا وضعت أي شيء أمام المرآة فإنه ينعكس على سطح المرآة، ولكن بطريقة معكوسة - أي تبدو الأشياء التي على يمين الصورة إلى يسار الصورة المعكوسة، والأشياء التي على اليسار إلى اليمين. هاتان الصورتان اللتان أمامك أحدهما انعكاس للآخرى، ولكن حدث خطأ فجعل خمسة أشياء لم تنعكس وخالف القاعدة، هل يمكنك اكتشافها؟

لون



أضف إلى معلوماتك

العوالق

في مياه البحار، كما في المياه العذبة، تعيش وتتكاثر حيوانات ونباتات صغيرة جدا، تسمى العوالق لأنها تحيا عالقة في الماء سابحة أنها من الكثرة بحيث تغذي أسماكاً من كل نوع، وتشكل ولائم الحيتان.



عذنها، وبسرعة مذهلة لو لم تكن هذه الطحالب طعمة لغيرها من الحيوانات المائية، لكانت الطحالب الواحدة قادرة على توليد ذرية تبلغ حجم الأرض في عشرة أيام! هذه العوالق تغذي الأسماك، وبطريقة غير مباشرة، البشر أنفسهم.

تشكل هذه العوالق غذاء الحيوانات المائية الأساسي فالليتر الواحد من ماء البحر يمكن أن يحتوي مئات الملايين من هذه الكائنات الدقيقة الحجم: من طحالب ورخويات بعض هذه الطحالب يتكاثر بانقسامه جزئين ليعود كل جزء إلى الانقسام والتكاثر بالطريقة

استخدم عليه الوانك في تلوين هذه الصورة وسيصبح لديك لوحة جميلة بإمكانك أن تقصها وتحفظ بها



ملك «احمد كمال» الزهور



شريهان محمد شريف



مجدي احمد عقاب

الحلقة السادسة

دأء في جسدها فاعجزها المشي أو وكعاء، وهي التي التوت أبهام رجلها فاقبلت على السباية حتى يرى اصلها خارجا كالقعدة، أو حدياء وهي التي خرج ظهرها ودخل صدرها وبطنها أو موزمة الجسم، أو جرياء أي مضابة بالجرب، فهل تراه أي: تظنه اضعفني فيما زعم، أم تراه كذب علي وافترى؟

فقال لها: ما رايت في حياتي كلها اكمل منك ادبا ولا احسن خلقا أي: خلقه وخلقا أي طبعه وعادة فخيريني من قصصين؟ ومن تشكين؟

فقال: كيف تحكم يا أبا ثعلبة إذا قلت لك: أن أبي هو الذي يشيع عني هذه الشوائع أي: يذيع هذه الاخبار؟ لعل له في ذلك حكمة

فقال لها «المراقف»: «أمظلومة أنت يا بني؟ فلا - والله - لن ادخر وسعا (أي: لن اترك جهدا) في رفع ظلامتك فحدثيني بقصتك». فقالت له: «إذا زعم انسان، أي: تحدث حديثا مشكوكا في صحته: أنني عوراء، أو صلعاء أي: ليس في مقدم رأسي شعر، أو قال: أنني دميعة السحنة أي: قبيحة الوجه، أو بكاء أي: خرساء، أو بخراء أي: منته الفم، أو كعاء والكعاء هي من رجعت اصابعها إلى كفها، وظهرت مفصلات اصابعها، أو سلاء، أو مقعدة، وهي التي اصابها



ادبها، وبلاغة تعبيرها، وفصاحة بيانها، وطلاقة لسانها. فقال لها: «يسعدني أن انصكك ايها الفتاة الراشدة الكريمة». فقالت «زمره»: «لقد جئت الشمس (أي: اطلب) من مولاي «أبي ثعلبة» أن يعيد العدل إلى نصابه (أي: يرجعه إلى أصله، ويرفع عني ما حاق بي من الجور، أي: ما احاط بي واشتمل علي من الظلم. ولا عجب في ذلك فإن على أيدي العادلين من أمثال سيدي: «أبي ثعلبة» القليلين، يعطى الحق، وينهزم الباطل، وينتصف المظلوم من الظالم».

حكاية للأطفال

العروس

ثم اجتمع رأيهما على الذهاب إلى بيت «أبي الحسل» - وهو الضب - بعد أن تعامدا على الرضى بما ينتهي إليه قضاؤه وحكمه فلما بلغا بيت الضب، سمعت حوارا طريفا ما أظنني سمعت أعجب منه. قالت الأرنبة منادية: «يا أبا الحسل». فقال الضب: «سميعا دعوت». قالت الأرنبة: «أتيناك لنحتكم» فقال الضب: «عدلا حكمت». قالت الأرنبة: «فاخرج البناء». فقال الضب: «في بيته يؤتى الحكم» (يعني: أن القاضي لا ينتقل إلى دار المختصين، بل هم الذين ينتقلون إلى داره ليحكم بينهم). قالت الأرنبة: «أني وجدت ثمرة». فقال الضب: «حلوة فكليها». قالت الأرنبة: «فاختلسها الثعلب، أي: استلبها». فقالت الضب: «ولنفسه بغى الخير، أي: طلبه». قالت الأرنبة: «فلطمته». فقال الضب: «بحق اخذت». قالت الأرنبة: «فلطمني». فقال الضب: «حر انتصر لنفسه». قالت الأرنبة: «فاقص بيتنا». فقال الضب: «قد قضيت». فذهب الثعلب والأرنبة راضيين بحكمه. وهذه قصة حلفتها في المدرسة في زمن الطفولة، وكنت شديدة الإعجاب بها. ولكن أعجابي قد اشتد حين تمتلئ لي في المنام، كأنها حقيقة راهنة أي: دائمة ثابتة. وازددت لها تقديرا حين رايت - بعيني رأسي - شخص هذه الأسطورة يتكلمون ويتحاورون أي: يتناقشون. وأبصرت الضب يقضي بين الأرنبة والثعلب، وقد ظهر لي «أبو الحسل» (أي: الضب) في صورة عجيبه: جسم ضب ركب في رأسه وجه انسان ولسان انسان. فتوجهت لأبي الحسل، احاوره (أي: أناقشه) كما حاورته الأرنبة منادية: - لييك يا كريمة الأصل - باكية جئتك متاملة.



قصيدة للأطفال

الرسام

ارسم	بلدي	ارسم	علمي
ارسم	بلدي	ارسم	وطني
اكتب	وياحلى	الالوان	وطني
نحن	تحيا	تحيا	ريوعك
نحن	يا أغلى	الاوطان	فدك
نحن	نشدوا	بالألحان	لتيقى
نحن	من غدر	العدوان	جنود
قد	وجنود	الرحمن	سواعد
بنني	شمسنا	الايامان	نرفع
تحيا	نرفع	هذا	وطني
	ونعلي	البنيان	يا أغلى
	يا أغلى	الاوطان	صالح

صالح الشافعي

بعيدا عن السياسة



الحلو يعرض في بازار المعاقين

● يفتتح الدكتور طاهر كنعان وزير شؤون الأرض المحتلة صباح غد في مخيم جرش البازار الخيري للمعاقين. ويشتمل البازار الذي تشرف عليه منظمة الانزوا وجمعية لس فائين العالمية على اعمال فنية للمعاقين استخدمت فيه خامات البيئة المحلية كاعمال النخس والخزف واعمال التطريز وصناعة الزهور.



كما ينفرد الفنان التشكيل عدنان الحلو بعرض لوحاته وملصقاته والتي تحمل عنوان الخيري.

مراكمتها في مؤتمر المرأة



● هيفاء البشير ●

اختتم مؤتمر الأمم المتحدة للمرأة اعماله بنجاح في الساعة ٢٠ من صباح السبت ١٣ في نيويورك بعد أكثر من ١٨ ساعة من مفاوضات مكثفة وصعبة. ووافق مندوبو حكومات ١٦١ دولة عضو في منظمة الأمم المتحدة في النهاية على الملف الخاص بالاستراتيجيات المقترحة لصالح المرأة خلال السنوات الخمس عشرة القادمة.

وتمت الموافقة الجماعية على هذا النص الذي اشارت به جميع الوفود من كوبا الى الولايات المتحدة اثر مساولات سياسية استمرت بالتوتر الشديد وتوقفت اعمال هذا المؤتمر الذي يختتم عقد المرأة في الأمم المتحدة لمدة ساعات بسبب الخلافات بين بعض الدول من مجموعة عدم الانحياز خاصة الجزائر ومجموعة الدول الغربية وفي مقدمتها الولايات المتحدة. وكان جوهر هذه الخلافات هو مسألة الصهيونية التي ترغب معظم الدول العربية في الإشارة إليها كعقبة امام تقدم المرأة واستلزام الأمر أربع ساعات من المفاوضات في اربعة مراكز كينياتا ليجاد حل لهذه المشكلة الى ان اقترح الوفد الكيني في النهاية نصا جديدا لا يتضمن كلمة صهيونية.

كما اثار مسائل سياسية أخرى الكثير من الجدل بين الوفود وكان هذا هو الحال بالنسبة لقررتين تتناول احدهما الفصل العنصري والاخرى وضع المرأة الفلسطينية وقد طرحتا للتصويت. وتم التصويت بأغلبية كبيرة على الفقرة الاولى التي تدعو الفصل العنصري وتدعو بصفة خاصة الى تطبيق عقوبات ضد بريتوريا ١٢١ نعم وامتناع ١٣ من بينها فرنسا ولا واحدة من الولايات المتحدة وأشار الوفد الأمريكي مع ذلك الى انه بالرغم من عدم استطاعته الموافقة على هذه الفقرة الا انه يدين الفصل العنصري. وفي المجموع طرحت ٤ فقرات من بين أكثر من ٣٠٠ فقرة للتصويت واثر اعلان رئيسة المؤتمر الكينية مارجريت كينياتا الموافقة بالإجماع على ملف الاستراتيجيات وقف عدد من الوفود الأفريقية وبخاصة وفد السنغال وكينيا وعبرت عن فرحتها بالتصديق. ويرى الغربيون بصفة عامة ان اجتماع نيويورك سجل نجاحا حتى وان ابدت دول عديدة خاصة الولايات المتحدة وكندا وفرنسا وبعض التحفظات واعربت مورين ريجان مندوبة الولايات المتحدة عن ارتياحها ازاء هذه النتائج الإيجابية وقالت ان ملف الاستراتيجيات يعتبر ملقا جيدا في مضمونه حتى وان اختلفنا في بعض النقاط. وقررت الوفود بسبب ساعات التأخير ضم مشروعات القرارات المقترحة التي تتجاوز المائة الى الوثيقة الختامية ومن المقرر عرض هذه المشاريع على الجمعية العامة للأمم المتحدة.

هؤلاء العشرة... عهدهم ألف عام

● بين بكارة الطبيعة وتقلتها يعيش عشرة من الرجال والنساء يبلغ مجموع أعمارهم ألف عام. المكان: مدينة ياكو عاصمة لبريجان السوفيتية.

الزمن بداية عام ١٩٨٥. الخلفية: ظاهرة غريبة في هذه المدينة. فقد احتفل عشرة من سكانها ببلوغ المئاة عام من عمرهم. قضوا تلك السنوات الطويلة في الجبل حيث الهواء النقي الصافي والطعام المتناهي لونه من عتق العنب الطازجة الغنية بفيتامينات. وحيث يتناول ماء البتايغ بعيدا عن صخب الحياة وتلوثها.

ولكن ماذا يقول هؤلاء العشرة عن سر طول عمرهم؟ يقولون: نحيا في الحركة. يتبع عدة وصايا ونصائح منها: في البداية يشرب الإنسان الخمر وبعد ذلك تشربه هي. وقد اشتغل ربيع، أكثر من ٧٠ عاما كميكانيكا في محطة ضخ يحفر استخراج النفط. وقد تقاعد مؤخرا، وعن سر طول عمره يقول: لم أزل الطبيب ابدا. فيبقى ختم تلخيصي، تقول: التفكير الذي حدث في المجتمع وجعل المرأة تحصل على نصيبها الكامل في الحياة هو احد اسباب طول عمري. يضاف الى ذلك تقني في نفسي. مشهدي اجبر مثاقون، يقول: الطريق نحو العمر الطويل يرجع الى التخلص من اعقبة العمل كما ينبغي في الأرض. وقد اضفيت كل عمري في قطع الاحجار وتربية ابنتي... وأسعد بربوة الاحفاد وابتاء الاحفاد والان احفاد الاحفاد.

سنة عشرين من الالاف، تقول: يرجع طول عمري الى اهتمامي غير العادي بالبيئة، فلوالدان هما بمثابة الجنود لينة أسرة. ان شعور الامومة يضيف بهجة على عمر الإنسان ويجعله يشعر بالارتياح طوال حياته. سكتة مصطنع بيضاء، تقول: لا اتناول اللحم وكان أغلب طعامنا من البيض. ولم أقم بزيارة الطبيب الا عندما بلغت الخامسة والسبعين. وحتى هذه الزيارة كانت بسبب بسط وهو ان راحة كفي قد التفتت من جراء السكتة ماء مغلي عليها. ولا

عبر التاريخ

● يقوم الكاتب المسرحي سعد الدين وهي بوضع المسلات الأخيرة من مسرحيته «عبر التاريخ» التي تدور أحداثها في مستشفى للأمراض العقلية، يتصور بعض الزلاء فيها انهم شخصيات تاريخية هامة مثل اخاتون وصلح الدين الابويي واحمد عرابي وطلعت حرب، وامراء تصور انها شهزاد، وآخر يتصور انه هتار فيضطر مدير المستشفى لوضعهم جميعا في عتير واحد، يطلق عليه «عبر التاريخ»، نظرا لان الاعراض التي يعانون منها واحدة.

وأوضح ان اختيار هذه النماذج ذو دلالة في هذا العمل المسرحي، فالتشخيصات المصرية الاربعة لها بصفت لا تقتصر فالتفكير لعب دورا هاما في الدين، وقد ندي بالتوحيد، اما صلاح الدين الابويي فهو اول قائد عربي تصدى للصليبيين، واجلهم عن بلاد الشام وفلسطين واحمد عرابي اول ضابط مصري فلاح يتصدى للسلطة العثمانية، ويطلب بحق المصريين في قيادة جيشهم وتولي اعل المناصب فيه وطلعت حرب اول رجل اقتصاد مصري يعمل على خلق اقتصاد مصري صميم، وينشئ من اجل ذلك منظمات ما زالت تعمل حتى الان بنجاح، وتدين له بنجاحها وعلى راسها بنك مصر.

اما شهزاد فهي شخصية معروفة في كتب «الف ليلة وليلة»، احد روائع التراث العربي، وهي آخر زوجات شهريار الملك الذي خلته زوجته مع احد عبيده، فيقرر الانتقام من كل النساء، فيختار واحدة

ذكر السيد جيمس حرائت المدير التنفيذي لمنظمة اليونسيف ان ألف طفل من دول العالم النامي يموتون كل يوم دون ان يتحرك العالم ليد المساعدة لباقي الاطفال وقال حرائت ان هدف اليونسيف هو حل مشاكل الاطفال في العالم لان هذه المشاكل تؤدي الى ازمات اقتصادية في الدول المختلفة مثل المشكلة الاقتصادية الناشئة عن زيادة استهلاك الدواء وشغل الامكان بالمستشفيات.

واضاف مدير اليونسيف ان المنظمة تعمل على تنفيذ اربعة برامج محددة في مصر بد ان تبت انه يمكن من خلال هذه البرامج خفض نسبة وفيات الاطفال بمقدار النصف.

واشار الى ان هذه البرامج تتضمن معالجة حالات الحفاف عند الاطفال عن طريق الفم ثم حمايتهم بالتحصين ضد ستة امراض شائعة الزهون.

تقني حاليا على نحو خمسة ملايين طفل سنويا وتصبى خمسة ملايين آخرين بالعجز في العالم وهي سعديتي وطول عمري. احسن على قوليف، اكثر معمرى بكو شيلا وقوة، ويكد وجهه يخلو من التجاعيد. يعتذر عن الاجابة على السؤال الخاص بسر طول عمره ويقول انه لا يعرف هذا السر. فاطمة نور ووفاء... عيناها تشعان وتبرقان، وتبدو في حيوية شديدة، الا انها لا تعبر عن افكارها بسهولة.

تاريخ سلطنة عمان

من خلال طوابع البريد

تستعد سلطنة عمان لطبع كتاب يعتبر الاول من نوعه في منقذتنا العربية، ان يضم دراسة تاريخية عن عمان تغطي ١٣٠ عاما، وذلك من خلال ٦٠٠ طابع بريدي صدر اولها في بداية شهر ايار ١٨٦٤ بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الخامس عشر. ومزور ١٣٠ عاما على بدء الحركة البريدية في السلطنة بشكلها الرسمي.

وقد استأجرت وزارة البريد والبرق والهاتف في هذه الدراسة ببعض الهواء الذين يحتفظون بطوابع ذات قيمة تاريخية كما اوفدت الوزارة كلا من السادة يعقوب بن علي المحمد مدير التفتيش البريدي ومحمد نبيل الهداوي خبير تصميم الطوابع الى الباكستان والهند والبرتغال للاطلاع على بعض جوانب تاريخ الحركة البريدية بالسلطنة وتصوير المستندات والوثائق التي تضمنها الخاتف البريدي بهذه البلدان للاستعانة بها في استكمال جوانب الدراسة.

أوراق ملونة

مع خالص الحب

اشباح الماضي.....!!

طلعت همام

● شيء غريب يحدث في العلاقات الإنسانية.. شيء يلون هذه العلاقات ويديمها بصورة مسقة.. ويحول بينها وبين التفتح الصادق.. والشئ الغريب الذي اعنيه هو ان اغلب هذه العلاقات ان لم يكن كلها لا تولد في مناخ محاد من الناحية النفسية.. انها تولد في الحاضر حقاً.. لكن الماضي يفرض عليها وجوده.. ويصمته.. وملامحه..

اننا لا نتعامل مع البشر الجدد الذين نقابلهم.. لكننا نتعامل مع هؤلاء البشر من خلال الانماط المشابهة او المقاربة شكلا لهذه العلاقات التي في الحاضر.. ونسمح لانفسنا بتلقائية وساطة ان نحكم على هؤلاء البشر الجدد من خلال خلاصة التجارب التي خرجنا بها من علاقاتنا مع اشباههم في الماضي.

فانما كانت علاقاتنا مع اشباههم.. علاقات ايجابية ناجحة.. تعاملنا مع النماذج الجديدة بصورة ايجابية مفتوحة.. واذا كانت علاقاتنا مع هؤلاء الاشياء علاقة سلبية فاشلة.. حكمنا عليهم بكل ما في جعبتنا من احكام سلبية.. والواضح اننا بهذا الاسلوب نرتكب اخطاء عديدة.

فنحن اولا نسمح لانفسنا بالحكم على البشر من اشكالهم.. اي من ملامحهم الخارجية وهيئاتهم الجسمية.. وحتى ان لم اقبل حالة انسانية واحدة تؤك وجود تطابق بين شكل الانسان وسلوكه.. واتصور ان الشكل في اغلب الاحيان هو خاتمة من نوع ما للشخصية.. لانه لا يعبر عنها ولا يتطابق معها.. الا اذا كان الاسم مثلا يمكن ان يعبر عن اخلاقيات صاحبه.. كما اتصور ان الحكم على انسان من خلال شكله فقط هو اسلوب متسرع وغير علمي.. ولا يصل بنا الى ما نبحت عنه من حقائق الاخصاص والاشياء.

ومن ناحية ثانية.. فان حكمنا على شكل انسان من خلال خبراتنا السابقة بانسان له شكل مقارب هو تصور خاطيء لوجود قانون شامل ينطبق على كل الاشكال البشرية المتشابهة.. وان هذا القانون قد انطبق في الماضي.. وينطبق في الحاضر.. وسينطبق في المستقبل.. من ناحية ثالثة فان حكمنا على نمط انساني من خلال شكل والذكريات التي يثيرها هذا الشكل في ذاكرتنا - سلبا وايجابا - فهو مصادرة على علاقاتنا الجديدة.. وحق اطراف هذه العلاقات في تقديم انفسهم من خلال اطار انساني محاد.

ومن المؤسف حقا ان تحكم خبرات الماضي تصوراتنا.. ومن المؤسف اكثر ان تكون هذه الخبرات سلبية في اغلبها.. لان الماضي السلبى سوف يقتل المستقبل مهما كان هذا المستقبل ايجابيا.....!!

عنوان دراسة للدكتور نور الدين بالقسم، في مجلة الفكر التونسية في آخر اعدادها الصادر في شهر اذار يقول الدكتور نور الدين في دراسته، ان الباحث في موضوع الادب العربي في مواجهة التحديات يجد صعوبات عديدة لان الموضوع شائك وعسير في ان واحد شائك من ناحية لانتا لا يمكن ان نحيط بكل جوانب هذا الموضوع في جملة كده، وعسير من ناحية اخرى لان طبيعة الموضوع تتطلب منا ان نحدد بدقة معنى التحدي، وان نترجم بعلمان مسيرة هذا الادب عبر مراحل المختلفة حتى نرسم دوره النضالي في سبيل انسانية افضل ثم يختار الكاتب قصيدة للشاعر لفيط بن جعفر الابرادي، من عرب العراق، وكان يعمل كاتبا في ديوان كسرى، فاستقال من منصبه، وكتب قصيدته محذرا العرب من غدر كسرى، ويقول في بعض ابياته:

صنونا جيلكم واجلوا سيوفكم
ما تمروا اهل لكرامه انهم
يا قوم انكم من اهل اوفدكم
سفا برس عليكم عز اولكم
يا قوم لا تمانوا ان كنتم خيرا
على ستمكم كسرى وما جمعا

ويستشهد الكاتب بقصيدة ابي فراس الحمداني، الذي دافع فيها عن العرب في سجنه عند الروم عندما اتهم المستقل العرب بانهم اهل كتابه وليسوا باهل حرب وتقول بعض ابيات القصيدة:

اترى يا سعد للفرار، انما
ومن اشد الحرب لا تعرف العزيم
فويك من الحرب ان لم تكن لها
ومن ذا يفد الشئ وبعده القبا
فويك من اريد اذك بربنا
ويوك من خن اذ كنت موقفا

ثم يتابع الكاتب الادب العربي حتى يصل الى العصر الحديث فيذكر مفكر النهضة المعاصرة ويعتبره الى الاخذ باسباب الحضارة المعاصرة، ومن هؤلاء الامام الشيخ محمد عبد الله الذي كان يرى ان ما نراه من التباين بين المسلمين واهل الكتاب الان فسببه سياسة الملوك والرؤساء، ولو اقننا الكتاب واقاموه لتقاربنا ورجعنا جميعا الى الاصل الذي ارشدنا الى القرآن العزيز.

● وقد حرص مفكر عصر النهضة، الشرق الطمع الى التوحيد والوحدة على مواجهة الغرب الاستعماري بالاتحاد ولم الشمل تحت راية القومية والوطنية ومصلحة كل العرب على اختلاف عقائدهم الدينية لان الدين لله والوطن للجميع

الهجرة نحو المدن القديمة

● صدر حديثا للاديب حسن عبد رواية «الهجرة نحو المدن القديمة» الرواية تقترض لقضية هامة يعانى منها الكثير من الشباب، حيث يعانون من الواقع المادي الذي يعجزون عن مواجهته فيضطرون للسفر بحثا عن امكانيات مادية افضل، فتعيقهم على مواجهة واتهم في بلدهم، ولكن بمجرد ان تجري الاموال في ايديهم، تتغير الاحلام، ويصبحون عبيدا للمال، ومن اجل ذلك يأتون بممارسات غير كريمة في حق انفسهم اولا، ثم في حق بلادهم، حيث يصيدون نماذج سبية للكاتب على المال بل انهم يسخرون من زميلهم الوحيد الذي ما زال مرتبطا ببلده الام ويعد الرحل للعودة اليها، ولكنهم يرفضون منطقه

ناثلة الرشidan تحاضر عن الاتفاقيات الدولية



● ناثلة الرشidan ●

● بدعوة من معهد الثقافة العالمية التابع لوزارة العمل والتنمية الاجتماعية تلقى المحاضرة ناثلة الرشidan عضوة الاتحاد النسائي الاردني صباح الاثنين بقطاعات العلامات في المصانع والبنوك المشاركة في الدورة التي ينظمها المعهد. وتحدثت المحاضرة الرشidan في محاضرتها التي تستمر ساعة عن الاتفاقيات الدولية والعربية



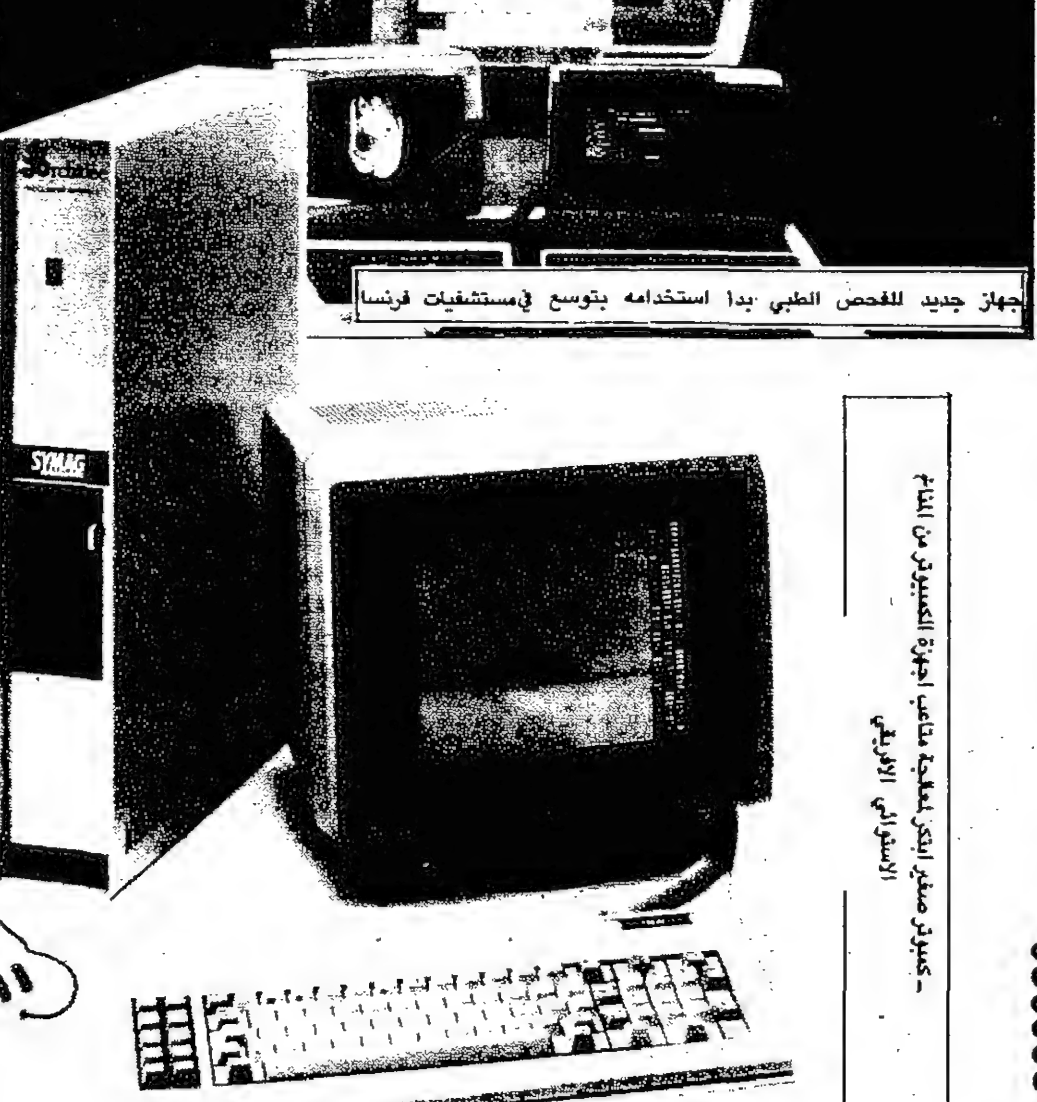
● هتار ●



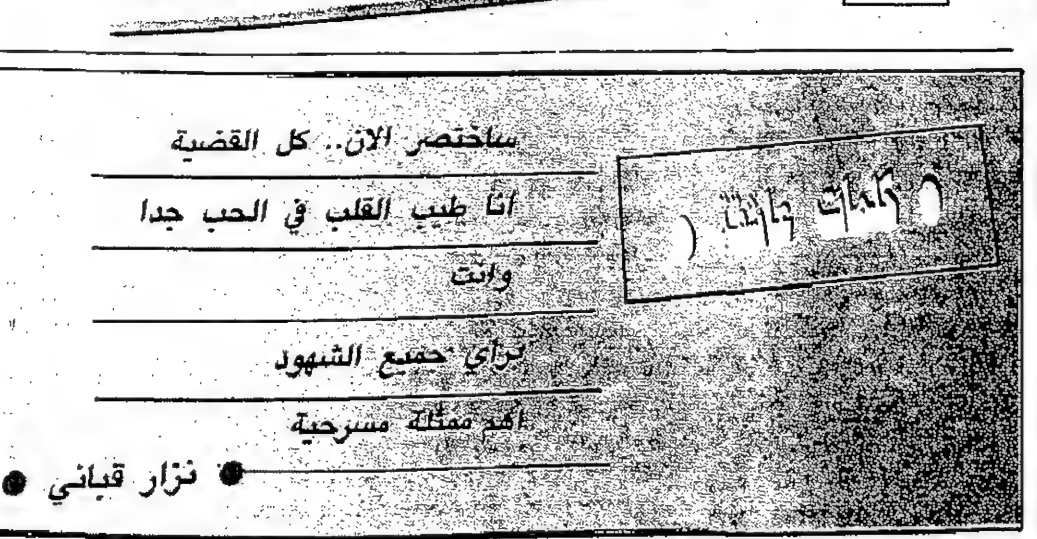
يتزوجها لليلة واحدة ثم يقتلها، اما شهزاد الفتاة الملققة التي تحفظ الكثير من الاسرار والحكايات المشوقة، فتستدرج الملك ليلة بعد اخرى ليستمتع الى حكاياتها حتى الليلة الواحدة بعد الالف، وبذلك تنفذ حياتها وحياة بنات جنسها.

اما هتار فهو ذلك الحكم الاتاني الارهابي الذي اجتاحت قواته كل دول اوروربا، وعبرتها حتى وصلت الى روسيا حيث باعته بفصل الزرع، وانقلب بعد ذلك النصر في الجبهات الاخرى الى هزيمة انتحر على اثرها.

وسعد وهي ليس اول من يلجأ الى التاريخ لكتابة عمل فني فقد سبقه كثيرون اخروهم الاديب نجيب محفوظ في روايته «امام العرش» التي استعرض فيها شخصيات تاريخية مصرية منذ العصر الفرعوني وحتى العصر الحديث، تتوالى الشخصيات امام الاله «اوروريس» في يوم القيامة، ليحسب كل منهم على ما قدم من خير او شر في حق شعبه



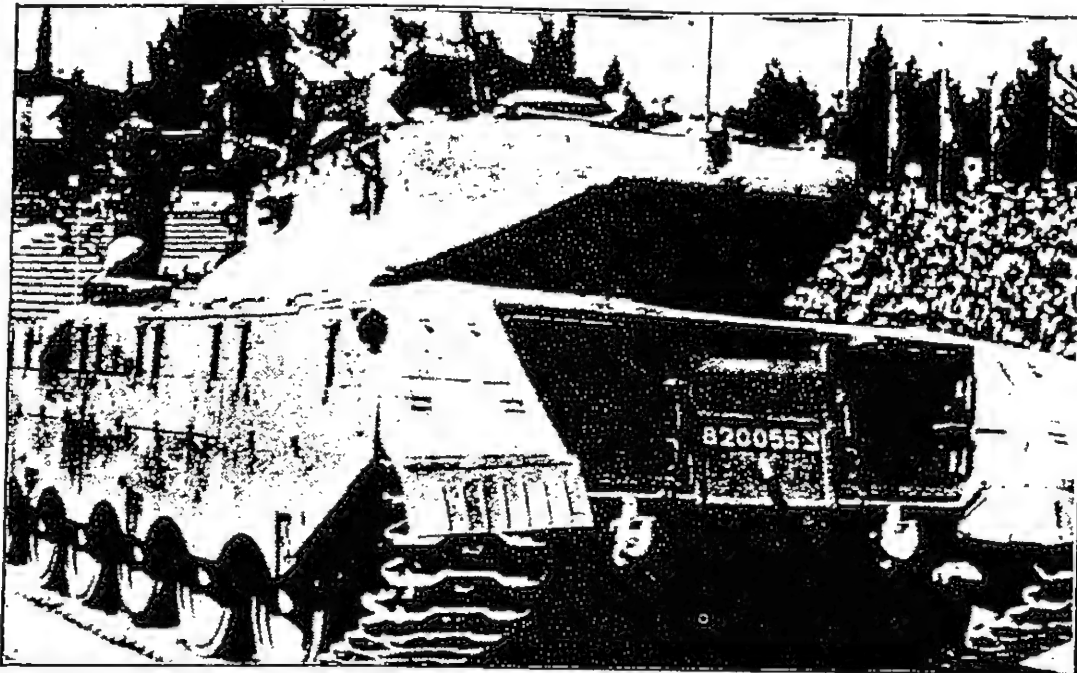
● جهاز جديد للفحص الطبي بدأ استخدامه بتوسيع في مستشفيات فرنسا ●



ساختصر الان... كل القضية
انا طبيب القلب في الحب جدا
وانت
ترأي جميع الشهود
اهم منظمة مسرحية
نزار قباني

تطوير الدبابة الاسرائيلية «ميركافا»

انطلاقاً من فلسفة تأمين حمى اليهودي



الميركافا

طن، وهذا المعدل يعد منخفضاً بالمقارنة مع أنواع الدبابات الأخرى المستخدمة في الجيش الإسرائيلي مثل دبابة ت ٥٤، ت ٥٥، وكما هو.

الحال أيضاً مع دبابات الباتون م ٤٨، ودبابات الستورون، مع ملاحظة أن الحركة لهذه الدبابات يعمل بالديزل.

لقد ركزت العقيدة الإسرائيلية منذ عام ١٩٥٦ على تأمين الحماية المدعومة بالمقارنة مع العناصر الأساسية الأخرى مثل قوة النار وقابلية الحركة. اتبعت إجراءات مختلفة لتأمين الحماية في دبابة

الميركافا اتينا على ذكر بعض منها قبل قليل والبعض الآخر ستقوم بذكره والتركيز عليه مرة أخرى، فبالإضافة إلى التدريع الثقيل فقد تم التركيز على الجدران المستقيمة في التصميم وخاصة البرج. كما استعمل نظام الدرع الأوجوف في

بعض المناطق من البرج وحوله وبالأخص تلك المناطق التي تكون عرضة للأصابع أكثر من غيرها. وقد استخدمت بعض الفراغات لأعمال الخفر وخاصة خزن مادة الديزل لزيادة الحماية ضد قذائف الهيوت، وكذلك تم خزن الذخيرة في مناطق أسفل منطقة البرج ومؤخرة الآلية.

ونظرة تعمن للصورة المرفقة في هذا المقال نلاحظ فيها وجود عدة أضرار جديدة تم لحاها على برج الدبابة من الجهة اليمنى الأمامية والغرض من ذلك منع وصول طلقات الأسلحة الخفيفة ونظام الذخيرة المختلفة إلى الأجزاء البصرية مثل البصريات ومعدات تقدير المساحة للبرية. علاوة على وجود صفائح الحماية على جوانب البرج لتأمين الحماية لآلة الآلية من الجوانب مع إمكانية حركتها من مكان إلى آخر مع بقائها في وضع مواز للبرج ولكن وجود الأمر.

فقد اعتمد الإسرائيليون مدفع من عيار ١٠٥ ملم لتكويه على دبابة الميركافا للتخفيف من الأعباء الإدارية ونظراً لطبيعة التهديدات المحتملة هذا على الرغم من أن التصميم الذي اعتمدته الإسرائيليون للبرج أعطى مجالاً جيداً لاحتماية تعديل السلاح الحالي بأخر من عيار أكبر، وتبدأ زاوية الرمي للمدفع الحالي من ١٠° إلى ٢٠° مع وضع القنص الحاربي على السبابة لزيادة الاحتماية الإسرائيلية الفنية. وتشير المصادر الإسرائيلية إلى أن هذه الدبابة تحمل ٦٢ قنبلة إلا أن بعض المصادر الأخرى تؤكد على أنها تحمل ما بين ٧٠ - ٨٠ قنبلة من أنواع مختلفة وهي ذخيرة الخارق ذو الزعانف من صنع إسرائيل، متجبر ضد الدبابات، متفجر ذو رأس متحطم.

أما عن كيفية تعبئة الذخيرة داخل الدبابة فقد صمم الإسرائيليون فكتحت خلفيتين يتم عن طريقهما تعبئة الذخيرة بسرعة وسهولة وهي تشبه تلك الموجودة في المدفعية المحمولة ويبلغ عرض كل فتحة ٦٠ سم.

أما عن عامل السرعة في تعبئة الذخيرة هام جداً وخاصة في ظروف العمليات وكوضع يشبه وضع الجيش الإسرائيلي الذي يقاوم من مراكز ثابتة ومجهزة، وعادة ما توضع الذخيرة على منصات متحركة لتأمين عامل السرعة والسهولة في عملية التعبئة. ويعتبر هذا إنجازاً

بدأت فكرة إنتاج دبابة جديدة تراود الإسرائيليين في عام ١٩٧٢، على أن تدخل في الخدمة في نفس العام، وانطقت فكرة التصميم وعملية التصنيع بمصانع الحرب الإسرائيلية، غير أن هذه الأفكار

كانت تصطدم ببعض الصعوبات الفنية والسياسية. وقد بدأ الإسرائيليون بالتفكير لانتخاب الاسم الذي سيمطوقه على دبابتهم الجديدة. ومنها على سبيل المثال الاسم

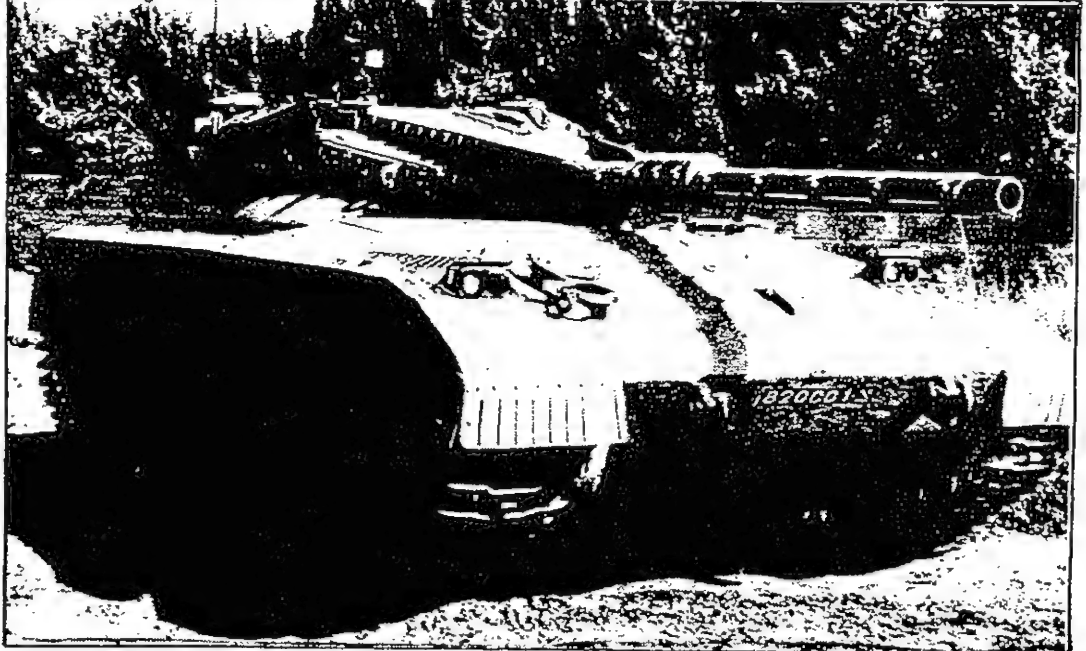
«صيدا» غير أنهم قرروا أخيراً إطلاق اسم «ميركافا» على أول نموذج والأسم يعني بالإنجليزية «تشاربوت»، ويعني العربية الحربية ذات العجلتين وتجربها الخيول.

أظهرت كثير من الدول اهتمامها بالإنجاز الجديد عندما ظهر النموذج الأول في ربيع عام ١٩٧٧.

أما لماذا فكرت إسرائيل بإنتاج هذا النوع من السلاح، فإن المصادر تشير إلى أنه منذ العام ١٩٦٧ تشبى إسرائيل تحدياً في سبيل الحصول على السلاح من الدول الغربية نتيجة للحظر الذي فرضته تلك الدول على بيع الأسلحة لدول الشرق الأوسط بما فيها «إسرائيل» بعد عدوانها على الدول العربية فيما أطلق عليه «حرب الأيام الستة». غير أن ذلك لم يغير شيئاً من موقف الولايات المتحدة الأمريكية والتي تعتبر الممول الرئيسي للجيش الإسرائيلي بكافة مستلزمات آلة الحربية ومنها بطبيعة الحال الدبابات.

أن وجود مصدر وحيد لتزويد إسرائيل بالسلاح دفع المسؤولين الإسرائيليين إلى الاعتماد على النفس والبدء بالتصنيع الحربي على مختلف المجالات مع الاعتماد على الموارد والكفاءات المحلية إذا أمكن ذلك، وهذا الحل اقتنع بالقرار السياسي الذي اتخذته القيادة الإسرائيلية للبدء في بناء المصانع الحربية الإسرائيلية في محاولة للوصول إلى مرحلة الاستقلال عن الولايات المتحدة.

الأسرائيلية ستجسد نظرية الاستقلالية في الاعتماد على النفس في هذا المجال نظرية لا يمكن تحقيقها، ففي دولة صغيرة لا يمكن تصنيع كافة أنواع الأسلحة التي تحتاجها فإن أفضل طريق لتقليص الاعتماد على الغير هو تطوير نوع واحد من أنواع الأسلحة المختلفة،



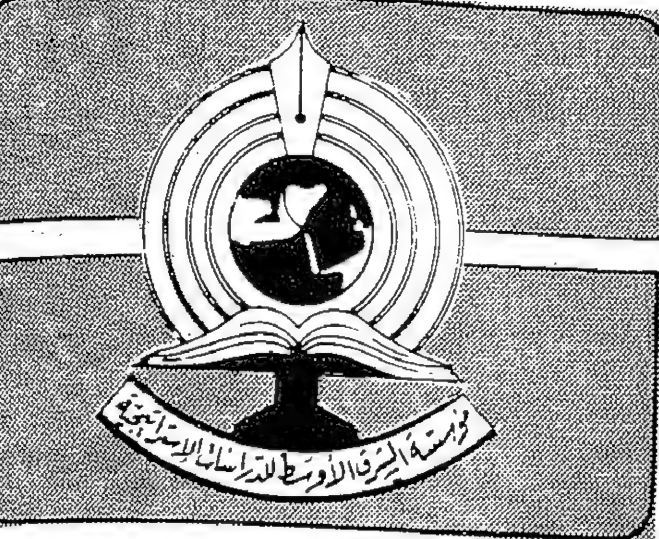
الميركافا

لقد خرج الإسرائيليون بتصميم دبابتهم الجديدة بعد تفكير عميق ونتيجة للتسليم القتالي المستوحاة من مبدأ تأمين الحماية للفرع مهما

وحيثما كان موقعه ودون أن يسهه في وقت عام ١٩٧٢.

لقد خرج الإسرائيليون بتصميم دبابتهم الجديدة بعد تفكير عميق ونتيجة للتسليم القتالي المستوحاة من مبدأ تأمين الحماية للفرع مهما وحيثما كان موقعه ودون أن يسهه في وقت عام ١٩٧٢.

لقد خرج الإسرائيليون بتصميم دبابتهم الجديدة بعد تفكير عميق ونتيجة للتسليم القتالي المستوحاة من مبدأ تأمين الحماية للفرع مهما وحيثما كان موقعه ودون أن يسهه في وقت عام ١٩٧٢.



مؤسسة الشرق الأوسط

للدراسات الاستراتيجية

عمان - الأردن

أعداد

أما أهم الحقول والمجالات التي من الممكن أن يشملها التعديل فهي قابلية الحركة وقوة النار. فالمرحلة الحالي الذي تبلغ قوته ٩٠٠ حصان فقط يمكن أن يجري تغييره بأخر قوة ١٢٠٠ حصان وهذا سيعطي ميزة جديدة ومن المعلوم بأن مثل هذا النوع يستخدم في الدبابات نوع م ٦٠، م ٤٨ بالإضافة لدبابة الستورون. هذا علاوة على أن الأفكار توجه إلى استخدام محرك قوة ١٥٠٠ حصان، وقد أجريت على هذا النوع بعض الاختبارات في الولايات المتحدة الأمريكية غير أن المعلومات تقيد بفشل ذلك.

أما التصور الآخر لزيادة قدرة الدبابة فهو إجراء تعديلات حول الوقت الحاضر على استخدام محركين توربينيين غازيين قوة كل منهما ٣٠٠ حصان، إلا أن الدليل تشير إلى وجود بعض الصعوبات. كونه لا يخلو من بعض التعقيد.

أما ما يتعلق بالقوة النارية للدبابة فإن الدليل تشير إلى احتمالية استخدام سلاح أكبر من المدفع الحالي من عيار ١٠٥ ملم، وقد اتخذت الاحتياطات اللازمة منذ البداية من قبل المصممين الإسرائيليين لزيادة السعة داخل برج الدبابة لامتلاكه استيعاب مثل هذه الأمور وغيرها مستقبلاً.

وتشير المصادر إلى أن النية تتجه إلى استخدام مدفع ١٢٠ ملم، غير أن هناك وجهات نظر متباينة حول أيهما يستخدم ذلك المدفع، أو السبابة المسماة «الآلية» أو ذلك المدفع الطويل، والمستخدم حالياً على دبابة البريطانية نوع (تيفين).

أما نظام التعليق (الرفع) فعمل الرغبة من استخدام التصميم الحالي والذي يحتمل أن يغيرها من الدبابات حتى المستخدمة في الجيش الإسرائيلي والذي ورد وصفه قبل قليل فإنه في حالة تبديل محرك الدبابة الحالي بأخر أكثر قدرة وقوة، فإن بعض المعلومات تقيد بأن التعديل يجري حالياً على نظام خاص يطلق عليه (ميدرونيك) أن مستقبل دبابة الميركافا

٢ يعتقد على الوضع المالي لدولة إسرائيل حيث أن التكاليف التوفيق لتطوير هذه الدبابة ستكون عالية جداً مما جعل المسؤولية على هذا الأمر أكثر تشاؤماً. مساحداً بالحكومة الإسرائيلية التي طلب المساعدة من الولايات الأمريكية وذلك في عهد الرئيس السابق جيمي كارتر الذي وعد بالمساعدة. إن إسرائيل ليست في وضع طع لزيادة ما لديها من دبابات وذلك ضوء الأعداد الهائلة من الدبابات والمعدات العسكرية المتطورة الأخرى التي حصلت عليها وأغقتها عليها الحكومة الأمريكية بعد إنشاء حرب عام ١٩٧٢.

أما ما يجري الإسرائيليون ويهدفهم في هذا الطريق وعلى حد زعمهم من تطوير الدبابة الميركافا تلك المعلومات التي تقيد بأن القوات المسلحة السورية لديها خبر ما توصلت إليه التكنولوجيا الشرق إلى مجال الدروع وهي الدبابات ٧٢

ويعتقد على الوضع المالي لدولة إسرائيل حيث أن التكاليف التوفيق لتطوير هذه الدبابة ستكون عالية جداً مما جعل المسؤولية على هذا الأمر أكثر تشاؤماً. مساحداً بالحكومة الإسرائيلية التي طلب المساعدة من الولايات الأمريكية وذلك في عهد الرئيس السابق جيمي كارتر الذي وعد بالمساعدة. إن إسرائيل ليست في وضع طع لزيادة ما لديها من دبابات وذلك ضوء الأعداد الهائلة من الدبابات والمعدات العسكرية المتطورة الأخرى التي حصلت عليها وأغقتها عليها الحكومة الأمريكية بعد إنشاء حرب عام ١٩٧٢.

أما ما يجري الإسرائيليون ويهدفهم في هذا الطريق وعلى حد زعمهم من تطوير الدبابة الميركافا تلك المعلومات التي تقيد بأن القوات المسلحة السورية لديها خبر ما توصلت إليه التكنولوجيا الشرق إلى مجال الدروع وهي الدبابات ٧٢

ويعتقد على الوضع المالي لدولة إسرائيل حيث أن التكاليف التوفيق لتطوير هذه الدبابة ستكون عالية جداً مما جعل المسؤولية على هذا الأمر أكثر تشاؤماً. مساحداً بالحكومة الإسرائيلية التي طلب المساعدة من الولايات الأمريكية وذلك في عهد الرئيس السابق جيمي كارتر الذي وعد بالمساعدة. إن إسرائيل ليست في وضع طع لزيادة ما لديها من دبابات وذلك ضوء الأعداد الهائلة من الدبابات والمعدات العسكرية المتطورة الأخرى التي حصلت عليها وأغقتها عليها الحكومة الأمريكية بعد إنشاء حرب عام ١٩٧٢.

أما ما يجري الإسرائيليون ويهدفهم في هذا الطريق وعلى حد زعمهم من تطوير الدبابة الميركافا تلك المعلومات التي تقيد بأن القوات المسلحة السورية لديها خبر ما توصلت إليه التكنولوجيا الشرق إلى مجال الدروع وهي الدبابات ٧٢

البرازيل لا تصدر فقط

فنون كرة القدم

بعد أن استطاع الإنسان أن يحقق حلمه في التحليق بالجو وأرضه هذه النزعة بالاستكشاف وبحب المغامرة، أخذ عالم الطيران يتقدم بخطى سريعة، بحيث أصبحت صناعة الطيران من مميزات القرن العشرين، وأخذت الدول تتسابق في صناعة الطائرات العسكرية وتجهيزها بأحدث المعدات والأسلحة وذلك بهدف تحقيق التفوق الجوي على أعدائها وصيانة استقلالها. ومن كان لا بد لأسلحة الجو المختلفة أن تقوم باستيعاب هذه الطائرات المتقدمة

تقنياً، بتهيئة أطقم طيارين قادرة على قيادة هذه الطائرات والاستفادة من كافة مميزاتهما، لهذا أصبح التنافس شديداً بين الدول الصناعية لإنتاج طائرات تدريبية ذات كفاءة عالية، ومميزات متباينة وكلفة متدنية بالتشغيل والصيانة لأجل تدريب الطيارين ورفع كفاءتهم، مما أدى إلى ظهور طائرات تدريبية كثيرة مختلفة المواصفات والأنواع متباينة في القدرات والمميزات، ولعل من أروع هذه الطائرات على الإطلاق الطائرة البرازيلية الصنع «الأمير» توكانو ٢١٢ التي اختصرت عدد ساعات التدريب وقللت الكلفة المالية



طائرة التدريب البرازيلية - توكانو ٢١٢.

طريقاً من البرازيل إلى بريطانيا مما أثبت جداتها على التحليق لمسافات طويلة. كما قامت بزيارة إلى عدد من دول الشرق الأوسط من بينها المملكة الأردنية الهاشمية، حيث قام بعض الطيارين الأردنيين بقيادة هذه الطائرة وتقييمها وقد أبدوا رضاهم التام عن أدائها المتميز، ومن بين الدول العربية الأخرى التي زارتها طائرة توكانو ٢١٢ كانت دولة الكويت، الإمارات العربية المتحدة، تونس، والجزائر وبذلك تكون طائرة توكانو ٢١٢ قد ابتدأت عصرها جديداً في مجال تدريب الطيارين وتقييمها العالية، وسرعة الوقت وكيفية أقل.

لذلك نحتاج هذه الطائرة بأنه تم بيع ٢٠٠ طائرة في أول سنتين للإنتاج كما أنه يتوقع بيع ٥٠٠ طائرة أخرى في السنتين المقبلتين، وبما ساعد على نجاح هذه الطائرة وسرعة انتشارها بالإضافة إلى مميزات السابفة هو سعرها المنخفض، حيث تبلغ كلفة الطائرة ٣٥٠٠٠ دولار أمريكي فقط، وقد قامت على سبيل المثال جمهورية مصر العربية بالتوقيع على

السُّعْفُ ١٢

الاحد ٢٨ تموز ١٩٨٥م



القنصل الاجنبى


رودا	٨٣٠
رحلات نهريه	٩١٠
الاخبار بالانجليزيه	١٠٠٠
قبايل الحب	١٠٢٠

القرآن الكريم	٥٠٠
الفتي بريان	٥٢٥
الليدي اوسكار	٥٣٥
هلاعب الصغار	٥٥٥
اعطني مهلة	٦٣٥
الصحة والحياة	٦٥٠
استراحة امساء	٦٦٥
في مثل هذا الاسبوع	٦٧٥
الاخبار الاولى	٦٩٠
مقول يا ناس	٨٤٥
الشهد والدموع	٨٥٥
برامج الغد	٨٤٥
كنوز اليردين	١٠٠٠
الاخبار الثانية	١١٠٠
متابعة كنوز اليردين	١١٢٥
طريق النور	١١٣٥
السلام للملك	١١٣٥

● الحمل:
- يزداد اهتزاز
نقصه بالنشاط


● الثور:

- تتمكن من التحكم في ميزانيتك هذه الايام، وتستطيع العمل بالمرئاة التي تضعها.



● الجوزاء:
- هذه العبرة

● السرطان:
- خلال هذه الفترة تتمكن من سبر اغوار نفسك لتتعش
روحك.. والوقت مناسب لتعزيز قوة تفكيرك.


<p>● الأسد:</p> <p>– النشاطات:</p> <p>في عمل:</p>	
---	---



● العذراء:
- يزداد اهتمامك في هذه الفترة بالقضايا المالية ويهتم بك الكثير من الناس بسبب نجاحك في أعمالك.

الميزان •
- جميع النسخ

● **العقرب:**
- تكون اليوم أكثر جاذبية للجنس الآخر، وتتمكن من

القوس	القوس
تتعرّض الصد	تتعرّض الصد

<p>بغلافك الشخصية وتتولى دور القيادة.</p>	
<p>● الجدي:</p> <p>- يطلب منك هذا اليوم القيام بخدمات، بلا مكافأة ولا مانع.</p>	

من الاستعانة بـ	
● الدلو: - قوة ابداعك	

<p>تقدم عليه شرط ان تكون وفية درساً وتمحيصاً</p>	
<p>● الحوت: - يتركز اهتمامك خلال الشهر المقبل على البيت والعائلة.</p>	

يوم مناسب

٦٦١٩١٢	من فراس	أثناوية المستعرة
٧٧-٩١٠	من مريش	لوحدات
٧٧١٣٦	من موسى	جبل الناج
٧٧١٠٥٠	من جبل الناج	صويح
—	من بشل	أردب
٢٤٢٠٤٩	من الوحدة	المفرق
—	من لوريس	ععان
٢٢٣٧	من طيلة	جرش
٥١٦٨٨	من الإسماء	السلط
—	من الشكبي	القيقة
—	من الكرامة	دير علا
—	من دير علا	الزبله
—	من نهى + أبو ليل	الرصيفة
—	من الفاروق	شنتل
—	من احمد	الرمثا
٨٣٨٤٤	من الطاهر	الترك
—	من الشفاء	

[illegible]

عالم وسفر	مع السلامة
عالية العنقة	الانجليز افاكتفوت
1٠٠٥	عالية الشريق اوسط بيوت
1٠٠٦	عالية العنقة
1٠٠٦	الفرسيه عاقى جارس
1٠٠٦	الاسرائيليه يمشي روك
1٠٠٦	الانجليز الشريقه اركنا تيران
1٠٠٦	عالية فيينا نيويور
1٠٠٦	عالية نيو يوك جرين
1٠٠٦	عالية الشريق اوسط بيوت
1٠٠٦	السعوديه قطران رياض
1٠٠٦	عالية الكويت
1٠٠٦	الليبيه طرابلس اركنا
1٠٠٦	الجزائريه بغداد
1٠٠٦	عالية العنقة
1٠٠٦	عالية نيويورك امستردام
1٠٠٦	عالية الكويت
1٠٠٦	عالية العنقة
1٠٠٦	عالية لوس انجلوس شيكاغو فيينا
1٠٠٦	عالية فيينا
1٠٠٦	عالية لندن باريس
1٠٠٦	عالية روسيا
1٠٠٦	عالية مدريد خيف
1٠٠٦	الهنديان اتياناً دمشق
1٠٠٦	عالية بوخس افاكتفوت
1٠٠٦	البريطانيه لندن
1٠٠٦	الامستدانيه كوبرهلمن اتياناً
1٠٠٦	عالية بغداد

٦- عادةً لثلاثة معكوسة + م + ن
السماة معكوسة.
٧- نعم بالإنجليزية + حرف + غير
معتبرين م + ن
٨- يظن أن المواجه بها معبرة.
٩- بمعنى أصحت + أحد الوالدين +
أنهذه.

١٠- بنية لام كلوم + حرف.
١١- علم مكتون + أحرف متشابهة.
١٢- صوت الألف على المعاكسة معكوس +
حرف + حرف مختلف.
١٣- بلا لفظة أجنبية + حرف + احد
١٤- بن معقني عزيم + حرف.
١٥- الأصوات المتبجج + ثلاثة ارباع
مهاجر.
١٦- بل جبل في فلسطين.
١٧- معبرة + حرف + اسم علم
معكوس.

١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ع	ز	ح	ط	ع	ي	هـ	ا	ب	ر	ج	د	ز	ا	ي	ز
ل	ك	ع	ا	ج	ع	م	م	ع	و	ش	ع	ا	ع	ا	ز
ف	ص	ل	ط	ف	ل	م	م	ل	ع	ل	م	ل	ل	ل	ل
و	هـ	و	ع	ب	ع	م	ي	ر	م	ا	ا	ف	ا	ف	ا
ي	ي	ع	س	ع	م	م	خ	ع	ل	ف	ل	ا	ف	ق	ا
و	و	ك	ن	ا	م	ز	ب	و	و	و	و	و	و	و	و
ط	ل	ك	ي	س	ط	و	ر	س	و	ر	ل	ا	و	ر	ل
م	ش	ا	ل	ي	ا	ي	هـ	ا	م	ع	م	ا	ا	ا	ا
ا	ي	م	ع	و	ف	ي	م	م	ل	م	ل	م	ع	ي	ي
ك	ب	ع	ق	ع	م	ل	ف	ل	س	ل	و	ل	ا	ا	ا
و	ي	و	ي	و	س	ا	و	ا	و	ا	ا	ا	ا	ا	ا
م	ر	ي	ل	ر	ع	ل	د	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ل	ص	ا	ل	م	ا	د	ق	م	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ل	ل	م	ع	م	ع	س	ي	م	ز	ع	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ن	ر	ش	ر	ي	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ر	ب	و	ن	ي	م	ص	ل	ق	م	د	خ	ل	م	ا	ا

الطراوة	مقابل كلمة الحسني	٦٦٣١١١
الاهرام	شارع عكا خلف المحافظة	٦٦٣١٤٦
الشمسيلي العبدل	خلف وزارة الصناعة	٨٤٤٠٠٣
عاصم	مقابل مستشفى الجامعة	٤٤٥٨٤
تيفينا	جبل عند الدوار الرابع	٤٥٥٧٤
مهيل	جبل عند وادي صقرة	٣٣٠٥٠
الزبرن	عند ساحة الجامع الحسني	
فلسطين	مثل التزهة جبل التزهة	٧٨٦٢٢
العبدلي	في تلال الذراع الغربي	
الصلح	الجبل الاخر	
الحاج خاص	الجوقة في الدور	
ابو شوشة	الوحدات الشرقي في الهم	
عاصم	الوحدات في الهاربة	٧٧٣٥٧٧
الاشرفية	مثلث بارطو الاوسط	٧٧٣٠١٠
الصلح	شارع الايطالي العلوي	٧٧٣٠٣٣
الشريف	الشمسي الشمال	٥٦٦٦١
التاج	جبل التاج الشارع العام	٧٧٤١٩١

أعمار الخفار والقواكه لجم الأول

[illegible]

٧٢١٤٤٥
يعتقد تقدم
الفقرة الذهبية
THE GOLDEN
SEAL
بالألوان

الفجر الأحمر
RED DAWN
بالألوان
تلفون ٤٢٨٠

حقل
عازب
بالا لوان
۳۰۳ - ۶
۳۰۸ - ۳۰۷

محطته
الانيس
باللون

الكتاب
الألوان

إحياء
عودة المعلم
سكين
ملون

تلفون ۴۴۲۸۰

تلفون ۳۷۵۷

تلفون ۱۵۵

٢٢١٩٨ قون

قون ۳۰۱۲۶

۲۲۱۱۷ / ۱۹۳

۲۳۱۷۱ قمر

३०३.६ दि०

٢٢١١٧ فون

الجارية دار سعد حداد ظهير
لبشير وغادر الغرفة مسرعاً
لقد جاء حداد يهدد مصالحتهم
بشير. ولكن بشير كان يرى في
شخص سعد منافسا مقبواً
ومزعجاً. كما رأى فيه
طبيعة في يد إسرائيل ويمكن أن
تستعمل لضربه.
لهذا أصى بيغن على تكريه
سعد حداد من خلال ذلك الحفل
السريع لرفع مظاهرات
وتشنجيه.

قائد عسكري عراقي:

الآيرانيون لم يحققوا أي مكسب في المعارك الأخيرة بالقاطع الشمالي

بغداد - بترا - المكافد العمليات الشمالية أن الآيرانيين لم يحققوا أي مكسب في المعارك الأخيرة رغم أنهم تكبدوا خسائر كبيرة في الأرواح. وقال اللواء الركن خبيات الدين جمال أن الجنود الآيرانيين الذين أسروا في القاطع الشمالي أوضحو

اتصالات عراقية تركية للبدء بتنفيذ انبوب النفط الثاني

بغداد - و. ا. ع - انتهت الدوائر المختصة في العراق وتركيا من تحليل العروض التي تقدمت بها الشركات العالمية لتنفيذ مشروع التوسيع الثاني لانبوب النفط العراقي عبر تركيا.

اعلن ذلك امس السيد عبد النعم حسن علوان وكيل وزارة النفط العراقي وقال ان تحليل العطاءات التي تقدمت بها المؤسسات العالمية المختصة الى الجانبين قد انجز من الجانبين الفنية والتجارية... وأضاف ان وفدا تركيا سيجعل العراق هذا الاثنى بهدف اعداد الملحق الخاص بالمشروع جزء من اتفاقية الخط الاصلي الموقع عليها بين البلدين عام ١٩٧٢. وأوضح ان المباحثات بين الجانبين ستتركز على اختيار المؤسسة التي ستنفذ المشروع خلال ١٩٨٥ شهرا في ضوء تحليل العطاءات التي وصلت للطرفين وتحديد موعد المباشرة. ويذكر ان مشروع التوسيع الثاني سيرفع الطاقة التصديرية لانبوب النفط العراقي عبر تركيا من مليون الى مليون ٥٠٠ الف برميل يوميا.

اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية شؤون الضباط فزصر لاجامعين من مختلف التخصصات

احيي الشاب: سيتم الاعلان قريبا في وسائل الاعلام المحلية عن حاجة القوات المسلحة الاردنية الى جامعين من مختلف التخصصات لتجنيدهم كضباط ميدان وفق الشروط التي ستشر في حينه كما سيتم الاعلان عن حاجة القوات المسلحة الاردنية الى نخبة من حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرعين الادبي والعلمي لتجنيدهم ككلايين على مرتب الكلية العسكرية الملكية. لاتدع الفرصة تفوتك وبادر بالانساب الى صفوف القوات المسلحة

مناخضة توريد وتركيب وصيانة

يعلن فندق كاميو، عن حاجته الى متعهد لتوريد وتركيب ورق جدران لغرف الفندق وتوابيعها. فعل المميزين، مراجعة ادارة الفندق للاطلاع على الشروط والوصفات، وتقديم عياناتهم وعروضهم. فندق كاميو - جبل عمان - الدوار الرابع - بجانب وزارة النقل - ت: ٦٤٤٥١٥ - ٦٤٤٥١٥ - عمان.

اعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية سلاح الصيانة الملكي عن طرح عطاء رقم ٢٥١٨ قطع غيار سيارات عرسيدس. ٢- على السادة التجار والوكلاء المحليين للشركات المعتمدة لدى مديرية سلاح الصيانة الملكي والراغبين بدخول العطاء مراجعة مديرية سلاح الصيانة الملكي - شعبة التزويد والمستودعات لاستلام نسخة من العطاء مقابل مبلغ ١٥ دينار غير مستردة. ٣- يحدد نهاية يوم ١٩/٨/٨٩ كآخر موعد لقبول المناقصات. ٤- يرفق مع كل مناقصة شيك تأمين او كفالة مالية بقيمة ١٠٪ من قيمة المناقصة وكل مناقصة لا يرفق بها التأمين ترفض ولا ينظر بها.

اعلان

تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها الى عدد من الطاهة لتجنيدهم بصفة مدنية وضمن الشروط التالية:

- ١ - أن يكون اردني الجنسية.
- ٢ - أن يكون لاثقا للخدمة من الناحية الصحية.
- ٣ - أن يكون حسن السيرة والسلوك.
- ٤ - أن لا يكون محكوم بجناية أو جنحة محلة بالشرف والاخلاق.
- ٥ - يفضل أن يكون المتقدم ممن خدم بالقوات المسلحة برتبة رقيب فما دون.
- ٦ - الراتب حسب الكفاءة والدرجة التي يستحقها.

على الراغبين بالتجنيد مراجعة مديرية الامن العام/ادارة شؤون الضباط والإفراد/قسم التجنيد وخلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبين معهم شهادات الإخراج.

اعتقال ٧ مهربي

مخدرات اسرائيليين في باريس

باريس - ق.ن.ا - كشفت مصادر الامن الفرنسية امس انه تم القاء القبض يوم الاربعاء الماضي على سبعة اسرائيليين في باريس بتهمة تهريب المخدرات. وقالت المصادر في تصريحات صحفية ان قوات الامن الفرنسية ضبطت بحوزة المهربين الاسرائيليين اربعمائة وخمسين كيلو غرام من المخدرات تقدر قيمتها ب ٤٥٠ الف فرنك فرنسي. وأشارت المصادر انه تم ايداع هؤلاء الاسرائيليين في السجن في ضواحي باريس مساء امس.

وزيل الاعلام العراقي: لدينا الامكانيات الفنية لضرب جزيرة خرج الايرانية

الكويت - بترا - قال السيد نصيف الجاسم وزير الاعلام العراقي بان هناك اعتبارات كثيرة تحول دون اتخاذ القيادة السياسية العراقية قرارا بضرب جزيرة خرج الايرانية.

اعلان صادر عن بلدية مرج الحمام

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة العاصمة بانها قررت الموافقة على ابداء المخطط التنظيمي الهيكلي لبلدية مرج الحمام (اسكن الامير حمزة) والمتضمن اعتماد اللون الاصفر باحكام سكن ردي اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في بلدية مرج الحمام حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولدة شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريبتين محليتين حتى اذا هنك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في امكن النشر اليه اعداه خلال امدت السالفة الذكر تحريرا في ١٩٨٥/٩/١٢

اعلان

اعلان للمرة الثانية

اعلان طرح عطاء

رئيس بلدية غور المزعة والحديثة السيد رضوان الدغيمات

مبعوث فرنسي للانفراج عن المختطفين في لبنان

طلاس: الفرنسيون الاربعة سيطلق سراحهم قريبا

باريس - وكالات - اعلن رولان ديما وزير العلاقات الخارجية الفرنسي امس في تصريح للصحفيين الفرنسيين ان مبعوثا لرئيس الجمهورية توجه في الايام الماضية الى دمشق في اطار التحركات التي شرع فيها للتوصل الى الانفراج عن الرهائن المختطفين في لبنان. ولم يقدم ديما ايضاحات اخرى وذكر انه سيواصل من جانبه مفاوضاته اينما امكنه ذلك. وأضاف وزير العلاقات الخارجية الفرنسي - انني ابقى على اتصالاتي مع جميع السلطات التي يمكن ان يكون لديها شيء تقوله او تصنعه بشأن هذا الموضوع، غير انني اشعر بالاسف لانشاء الاسرار هذا وهناك والتي غالبا تضر بحسن سير المحادثات ويجب ان نحاط بالتكتم قبل اي شيء لتكون فعالة. وفي باريس نسب الى وزير الدفاع السوري العماد مصطفى طلاس امس قوله ان اربعة فرنسيين من بين

وزيل الاعلام العراقي: لدينا الامكانيات الفنية لضرب جزيرة خرج الايرانية

الكويت - بترا - قال السيد نصيف الجاسم وزير الاعلام العراقي بان هناك اعتبارات كثيرة تحول دون اتخاذ القيادة السياسية العراقية قرارا بضرب جزيرة خرج الايرانية.

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

اعلان

رسالة الى بورقيبة من رئيس موريتانيا

تونس - و.ا.ع - سلم الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة رسالة من الرئيس الموريتاني معاوية سيدي ولد احمد الطالع. وسلم الرسالة الى الرئيس بورقيبة وزير الخارجية الموريتاني احمد ولد منية اثناء استقباله له امس.

مؤتمر اتحاد السكك الحديدية العربي يعقد بدمشق في تشرين الثاني

دمشق - بترا - فرغ الاتحاد العربي للسكك الحديدية من اتخاذ الترتيبات اللازمة لعقد المؤتمر العلمي الثاني للاتحاد هنا خلال شهر تشرين الثاني القادم. وصرح المهندس مرموف الصايوني امين عام الاتحاد بان المؤتمر سيناقش عددا من البحوث المتعلقة بالتاكدل الشديد للقضبان الحديدية والاطار التابعة من ذلك إضافة الى استعراض تجارب وسويسرا وبليجيا.

المؤتمر العربي لسياسات التنمية الاجتماعية حتى عام ٢٠٠٠

تونس - بترا - تعقد الامانة العامة لجامعة الدول العربية في الرابع عشر من ايلول المقبل المؤتمر العربي لسياسات التنمية الاجتماعية في الوطن العربي حتى عام ٢٠٠٠ وذلك بناء على قرار من مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب في تشرين الثاني من العام المنصر. ومن الملتزم ان تكون هذه القرارات جزءا من استراتيجية التنمية العربية الشاملة واستراتيجية التنمية العالمية.

اعلان

اعلان طرح عطاء

اعلان صادر عن بلدية الزرقاء

اعلان

اعلان

اعلان

اعلان

لوس انجيلوس تايمز

اميركا تستخدم كافة الاساليب لمحاربة اعدائها

الاسس التي

يعتمدها الكونغرس لتقديم

مساعداته الى العالم

عليا محاربة الاعداء واللجوء اذا كان ذلك ضروريا، الى بعض وسائلهم وقد يعني هذا ان الولايات المتحدة ستستأنف مجموعات تلجأ الى وسائل غير مستساغة الا ان على الاميركيين ان يتأكدوا من ان اعمال العنف التي يقوم بها الاتباع مغفلة ليس من اجل التورط الاميركي غير المباشر بل والمباشر ايضا ومن اجل استخدام مكثف للأسلحة الاميركية وزيادة خط المواجهة مع الاتحاد السوفياتي.

نظريا، هناك البديل للاستسلام والتصعيد المباشر او دعم مثل هذه المجموعات: الدخول في المفاوضات مع تلك فالفلسفة الدبلوماسية مثير للفضول خصوصا في جنوب افريقيا واميركا الوسطى على الولايات المتحدة ان تتأكد من انه لا توجد

وسيلة نظيفة في محاربة اعدائها المساعدة الى المجموعات المناهضة للشويعية فعليه ان يدرك متطلبات عمله هذا، وان يرى عمله القيت هذا طوال الدرب حتى النهاية.

الحقيقة غير السارة ان الاميركيين التقانونين بدرجة عالية يصعد من يدعى اربابا، وما الذي يوصف بالعمل الارهابي وفي الاستفهام الشعبي، بات المفهوم مرتبطا بالمجموعات الراديكالية المناهضة للغرب والتي تستخدم العنف ضد المدنيين.

ومع ذلك فالارهاب حالة من الحرب قد تشمل القوات المسلحة النظامية للدول ذات السيادة ويجب ان لا يشي الاميركيون ان حجر الاساس في سياسة الغرب اليوم عقيدة تدعو لزيادة جماعة منظمة للملايين الناس الارباب عمل من اعمال العنف ان يوزا به عمل آخر في تاريخ البشرية.

ان ما يتوجب على الولايات المتحدة ان تقوم به هو التركيز على المشكلة الحقيقية، اي ان قنات سياسية معينة هي لاسباب معقدة ومتباينة، تدخل في حرب مع الغرب فاذا كانت اميركا في حالة حرب

فيجب ان تكفي قوانين القتال ومسلكاته، تماما مثلما كانت ايام الحرب العالمية الثانية.

ضد اميركا مباشرة. الا ان سلبية تكن في اننا لا نستطيع التحكم بملئنا فكيف تضمن الولايات المتحدة بان الهويات المقدمة الى الكيبيديين سوف لن تخف وتتهول تدريجيا وتوجه مثلا الى بول بوت واغوانه من الخمر الحمر؟

وهذا يثير مشكلة عريضة تتجلى في ان المجموعات المناهضة للشويعية ليست متماثلة فاذا كانت تتسم بصفتان مشتركتان فان لكل منها هويته الخاصة وبسمة الاحترام التي يعطي بها على النطاق الدولي.

فرغم ان المجموعات الانفصالية تحمل افكار السلفية الاسلامية فان لها صفة الاطال في انهاء الولايات المتحدة واوروبا الغربية وتحظى بمديح نفس الناس الذين يشعرون ويدينون الخميني وانصاره المتصدين من الشيعة.

من جهة اخرى، يدور جدل كبير وواسع حول سلفيهم واعوانه في انغولا وهم مكروهون في اوساط عديدة بسبب ما يتلقونه من دعم عسكري من جانب جنوب افريقيا وسبب ما يلحقونه من ضرر كبير باقتصاد انغولا، والذي بدوره يسبب

تذكرا بالحجج المتتبع الذي ينظمه زعماء الغرب الى مخيمات اللاجئين الافغان، استقبل شولتز بحفاوة من قبل الكيبيديين، الذين استخدموا الولايات المتحدة، شان اقارنهم الافغان، لتزويدهم بوسائل تحرير اقطارهم.

المنافسة للشويعية، والتي تتنوع من حيث الحجم والتوزيع والايديولوجيا والدعم الدولي، والتي يمكن ان تلجأ الى نشاطات ارهابية. احد تفسيرات الموقف المتشدد من جانب الكونغرس هو تطلعه على عرض فيتنام وبرتغيت، والتي لها اثر حاسم على اجماع السياسة الخارجية فهو يبدو الآن مهيبا للتوجه في مسار تقليدي متزم في قضايا الامن القومي واذا كان هذا هو الوضع فربما يجيء يوم يكون فيه تمويل الكونغرس امرا طبيعيا حتى بالنسبة للبراليين.

ان اي تفسير يتسم بطابع سياسي اعق، واكثر عرضة للزوال والتغير، يشير الى قضايا ثلاث اساسية اثر في الالة الاخيرة في الكونغرس الاول انتخابات ١٩٨٦ القادمة وحاجة الديموقراطيين ان لا يظهروا بظهره اللين حول الدفاع والشويعية والثانية مهارة الادارة في

تقديم المعونة الى كميوندا فشيولتز لا يرغب تقديم معونة عسكرية الى تلك المجموعة من المقاومة لانه يخشى من ان يكون الكونغرس لينا ازاء هذه القضايا فيرفض غدا ما وافق عليه اليوم وبذا يقوض سياسة وضعت بعناية وسبوه الحظ فان سجل السنوات العشر الماضية يدعم تشاؤم الوزير شولتز.

لكن، هل ستتغير الامور؟ لكي نذكر المزاج المشاكس في الكونغرس، ولكي نفهم مشاكل الولايات المتحدة في تمويل مجموعات المقاومة يجب ان نجيب على سؤالين الاول هل التحول في رأي الكونغرس دائم ام مؤقت؟ والثاني اي المعايير يتوجب على الولايات المتحدة وغيرها من الاقطار ان تستعين بها عندما تتخذ الخطوات لمساعدة حركات المقاومة

كانت استجابة شولتز حارة ولكنها غير ملزمة - وذلك رغم سلسلة غير عادية من الاجراءات التي اتخذها مجلس النواب الاميركي اثناء جولة شولتز في الخارج قلدي التصويت من اجل الموافقة على قانون المساعدات الخارجية اقر مجلس النواب قانونا بالمعونات الانجية الى المقاومة الشيوعية التي يشهد لها بانها غير شيوعية والى حركة المقاومة الافغانية والى قوات يونيتا في انغولا بقيادة سافيمبي وفي مجلس النواب معاديا للمعونة العسكرية المقدمة الى الكونغرس في نيكاراغوا، الا انه ظل يتخذ موقفا متشددا بجانب جميع مسائل المعونة الانجية.

شولتز متشائم ان هذا قد يفسر استجابة شولتز السلبية لاقتراح مجلس النواب

شولتز متشائم ان هذا قد يفسر استجابة شولتز السلبية لاقتراح مجلس النواب

شولتز متشائم ان هذا قد يفسر استجابة شولتز السلبية لاقتراح مجلس النواب

WASHINGTON POST

واشنطن بوست

لماذا اهمل ريغان نصيحة اطباء بوجود ورم في امعائه



عاد الرئيس الى البيت الابيض، وهذا ما يريح الجميع. الا ان اعوان الرئيس ما زالوا يتفقدون من اسئلة الصحفيين بصدد التقرير الطبي. يقولون ان من قلة الذوق التدخل في العلاقات الشخصية ما بين الطبيب ومريضه.

جيمز ريستون قال البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن

قد يكون الامر كذلك، الا ان المشكلة الوحيدة تتمثل في ان ذلك ما قاله البيت الابيض بالتحديد وهو يغطي آباء مرض الرئيس ويروى ويلسون وفرانكلين روزفيلد قالت التقارير ان "لاورنتسكول" على "تا" برام. علامة على ان الاسئلة لم تكن



الفلشا: ذاب الثلج وظهت القمامة.

احتجاجات الفلشا انفصاح

يكونون يهودا، اهانة مباشرة لهؤلاء الفلشا - الذين يدعون بانهم من نسل قبيلة دان التي ورد اسمها في التوراة، وهو ما وافق عليه عام ١٩٧٧ عوقادي يوسف حاخام طائفة السفارديين الاسرائيليين سابقا. واشتكت المهاجر الفلشا ماضي مامو قائلا: لقد تركنا اثيوبيا في منتصف الليل ونحن لا نحمل سوى عقيدتنا.

حركة المرد على طريق حيفا - تل ابيب وقاموا باضراب جلوس في قاعة مدينة بئر السبع. غير ان الجاهلين لا يقترحون تغيير افكارهم اذ اعلن رئيس حاخامي الاشكناز اقراهم شابيرو

يمكن الاعتراف به يهوديا كاملا، اما الذين يرفضون "وحتى الآن رفض العديدون من الاثيوبيين سجنون من جميع الخدمات التي يقدمها" الحاخامون في اسرائيل - ومن بينها عقود الزواج. ان فكرة كين الفلشا ربما لا

تمثل القضية في الاعتقاد الذي اخذ به كبار حاخامات اسرائيل الذي يقول بان الفلشا ليسوا كلهم. بحكم الزواج المختلط يهودا بالضرورة، وبالنتيجة افتي حاخامات اسرائيل بان كل مهاجر من اثيوبيا يجب ان يمر بطقوس تغيير حتى

تمثل القضية في الاعتقاد الذي اخذ به كبار حاخامات اسرائيل الذي يقول بان الفلشا ليسوا كلهم. بحكم الزواج المختلط يهودا بالضرورة، وبالنتيجة افتي حاخامات اسرائيل بان كل مهاجر من اثيوبيا يجب ان يمر بطقوس تغيير حتى

تمثل القضية في الاعتقاد الذي اخذ به كبار حاخامات اسرائيل الذي يقول بان الفلشا ليسوا كلهم. بحكم الزواج المختلط يهودا بالضرورة، وبالنتيجة افتي حاخامات اسرائيل بان كل مهاجر من اثيوبيا يجب ان يمر بطقوس تغيير حتى

تمثل القضية في الاعتقاد الذي اخذ به كبار حاخامات اسرائيل الذي يقول بان الفلشا ليسوا كلهم. بحكم الزواج المختلط يهودا بالضرورة، وبالنتيجة افتي حاخامات اسرائيل بان كل مهاجر من اثيوبيا يجب ان يمر بطقوس تغيير حتى

للرئاسة، وهو تأكيد ربما يكون صحيحا، ولكن لماذا لم يناقش الموضوع وهذا احد اسئلة عديدة لم تلق الجواب.

جميعا باستثناء شقيقه ميلتون الذي امر حتى النهاية، ويدور جدوى، على جوبون ان ينسحب ايك (اسم) التصديق لايزنهاور، وما زال معه متسع من الوقت من جديد تقول ان المناظرة شخصا وتاريخيا، تحسيف ان لم تكن خيانية، الا ان ايك حاول

من المعنى مقارنة هذا كله بكيفية معالجة الرئيس ايزنهاور لقضية العمر والصحة بعد ان اصيب بآزمة قلبية وقبل ان يقرر خوض معركة الانتخابات الثانية.

ففي ١٢ يناير ١٩٥٦ استدعى عدة اعضاء من مجلس وزرائه الى حفل عشاء بالبيت الابيض، ومن بينهم كان وزير الخارجية دالاس، ووزير المالية هفري، ورئيس هيئة مستخدمي البيت الابيض، شيرمان ادامز، وهنري كابوت لوج، جيم هاغرتي والسركتر الصحفي وشقيقه ميلتون.

وطرح الرئيس امامهم التقرير الطبي المفصل ووجه اسئلة صعبة: ماذا لو مات اثناء الحملة وبعد النجاح بوقت قصير؟ من سينوب عنه، واتى على ذكر بعض الخلفاء المحتملين، ودار حول الطائفة يسأل كل شخص ماذا يجب عليه ان يفعل.

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

الجميع قالوا انه يجب ان

<p>الشعب</p> <p>تصدر عن شركة دار الشعب للمصحفاعة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة</p> <p>نصوح المجالي</p>	<p>المدير العام</p> <p>فيثاق الوائلي</p>	<p>المحرر المسؤول</p> <p>يوسف أبو خليل</p>	<p>أقسام الإدارة</p> <p>والحرير والنشر شعبة الجاهزة</p>	<p>هاتف ٢٦٧١-٢٦٧٠ ثلاث خطوط</p> <p>٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧١-٢٦٧٠ ٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠ ٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠</p>	<p>الإشعارات</p> <p>٩٠ دينار سنوية أو إعلاناتها ٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠ ٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠</p>	<p>إعلانات</p> <p>٩٠ دينار سنوية أو إعلاناتها ٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠ ٢٦٧١-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠-٢٦٧٠</p>
---	--	--	--	--	---	--	--